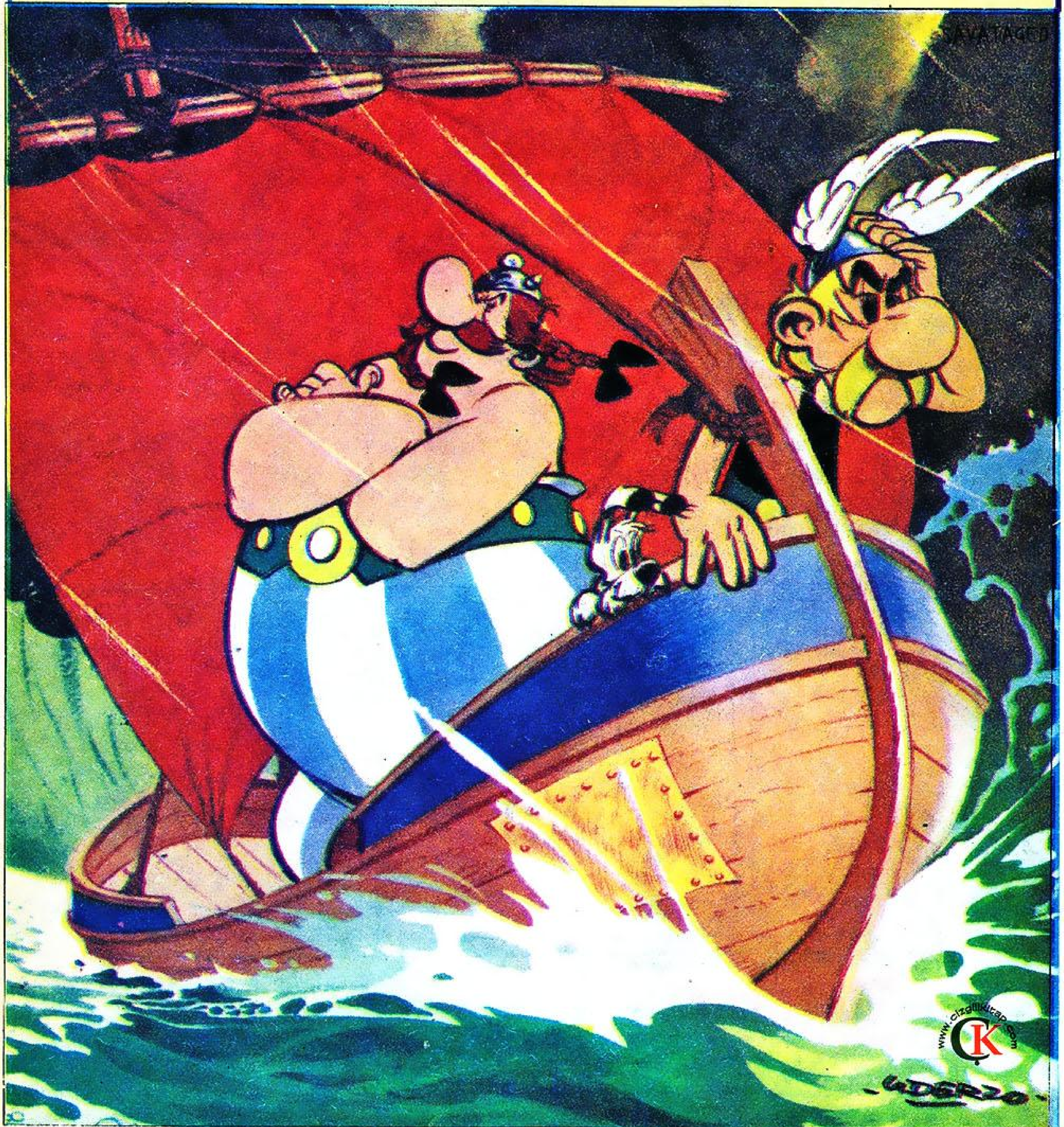
Tercüman'ın İLAVESİ'dir

# Asteriks

## ESRARENGİZ ADA



24 Haziran Cumartesi ALBÜM 1/A

ÇIZGILI KITAP

## Asterix'den AL CEVABI

### ISI NEDİR?

Bir zamanlar ısının sıcak cisimlerden geçen bir akım olduğuna inanılırdı. Aktığı farzedilen bu akıma kalori denirdi. Bugün ısının maddelerdeki düzenli atom veya molekül hareketi olduğunu biliyoruz. Meselâ havadaki atom ve moleküller serbestçe hareket ederler. Eğer bu hareket hızlı olursa hava sıcaklığı yükselir. Soğuk günlerde olduğu gibi atom ve moleküller yavaş hareket ederse, havanın soğuk olduğunu hissederiz. Sıvılarda ve katı cisimlerde hareket olduğu bilindiği halde atom ve moleküller serbest hareket edemezler.

Isı ve sıcaklık aynı şeyler değildir. Büyük bir gaz ocağı küçük bir gaz ocağından daha sıcaktır, daha çok ısıya sahiptir. Çünkü büyük ocakta yanan gaz miktarı küçüğünden fazladır. Isı bir enerji birimidir. Isıyı ölçtüğümüzde enerjiyi de ölçmüş oluruz. Isı birimi kaloridir. KAlori 1 gram suyun sıcaklığını 1 derece artırmak için gerekli olan ısı miktarıdır. Termometre derece cinsinden sıcaklık ölçen araçtır. İki cisim birbirine değdirildiğinde aralarında ısı alışverişi olur. Bir süre sonra iki cisimde aynı sıcaklığa ulaşır. İlk başta sıcak olan cisim, soğuk cisme ısı nakli yapar. Sıcaklık akımı soğuktan sıcağa doğru olur.

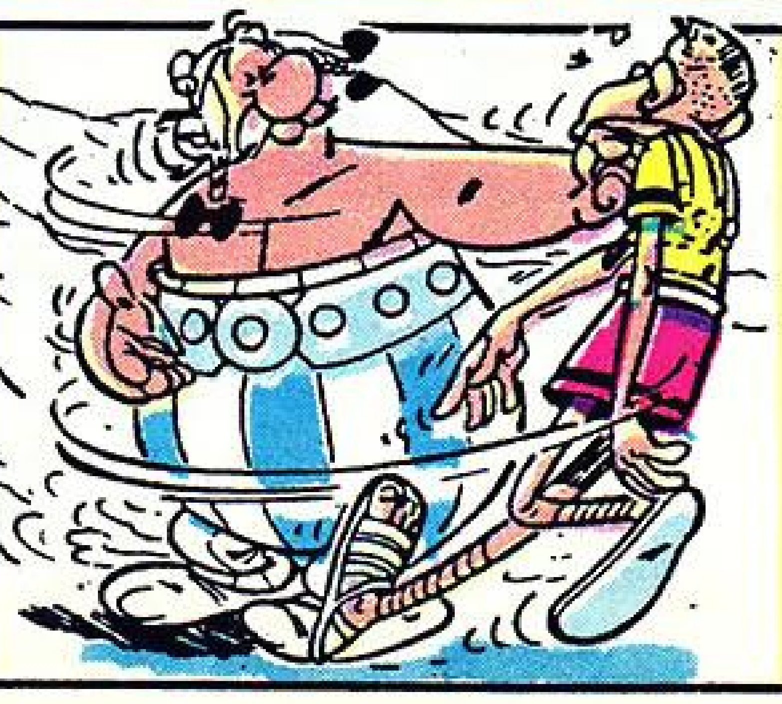
## REFLEKS NEDİR?

Doktora gittiğinizde, doktor refleksinizi ölçmek için eline aldığı küçük bir çekiçle diz kapağı bağına vurur.

Çekiç dizkapağı bağına vurduğu anda, dürtü bağdaki hassas hücrelerden omuriliğe geçer. Oradan motor hücrelerine geçer ve bu motor hücreleri bacak kasına bir hareket gönderir. Bu hareketle bacak kişinin isteğinin dışında oynar. Bacağın hareket etmesi kendini savunma-

da atılan bir tekme gibi bir refleks hareketi, yani diğer bir anlamda otomatik bir harekettir.

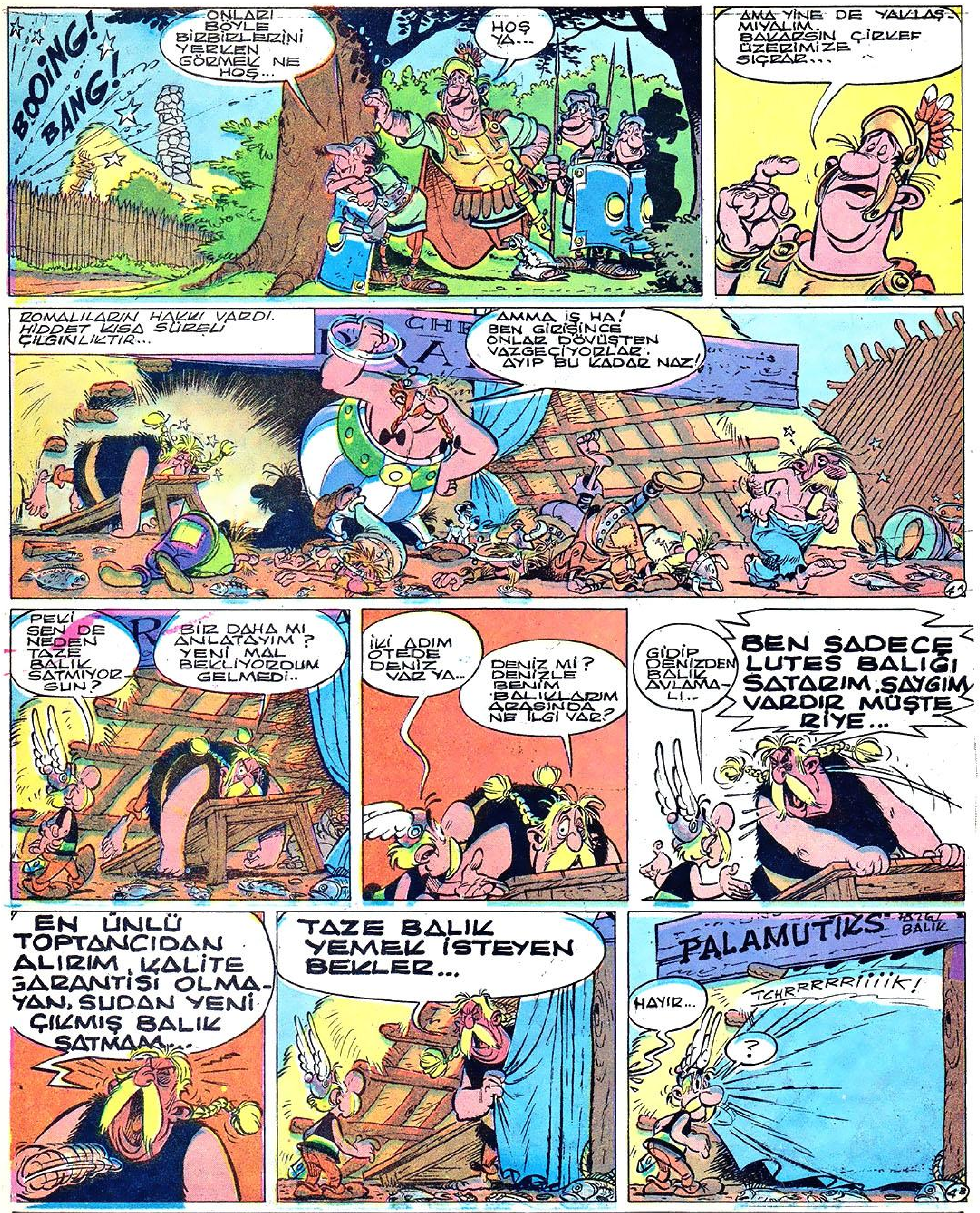
Refleks hareketi kontrolümüz altında değildir, çünkü, beyinde beslenen bir hareket değildir. Mesela yatağınıza gitiğinizde gözlerinizi kapatmanız sizin



isteğinizle gerçekleşen bir harekettir. Ancak size doğru ufak bir şey fırlatıldığında veya bir toz gözünüze kaçtığında hiç düşünmeden hemen gözlerinizi kapatırsınız. İşte bu otomatikman yapılan hareket reflekstir.

## AY NİÇİN BİZİ TAKİP EDER?

Başımızı kaldırıp da karanlıkta bembeyaz parlayan ay'a baktığımızda onun çok yükseklerde olmadığını sanırız. Oysa **ay dünyanın ortalama 239.000 mil uzaklıktadır.** Ay'ın çapı ise 2.160 mildir.

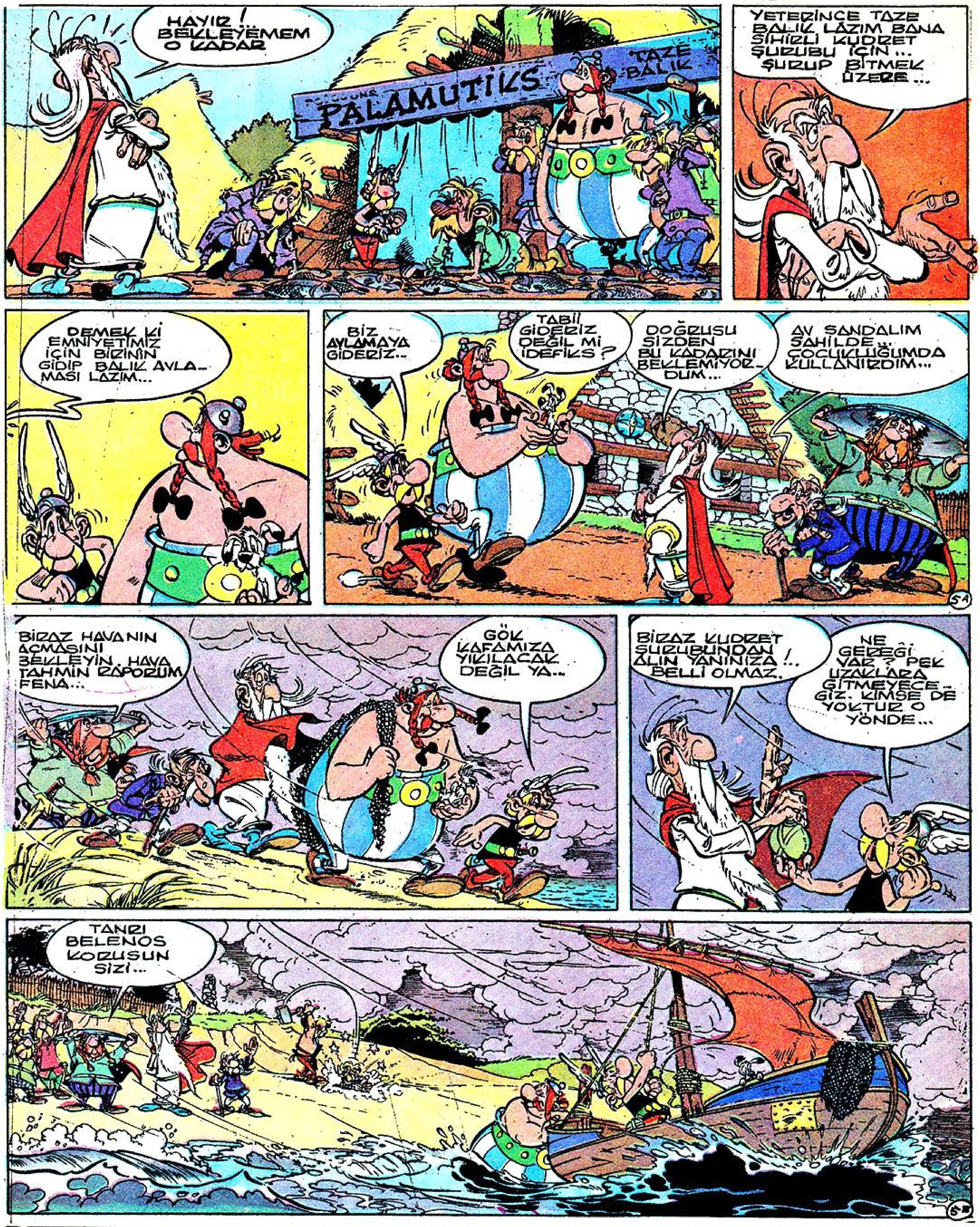



Ancak ay teleskopla incelendiğinde sadece 200 mil uzaktaymış gibi görünür. Arabaya binerek ay ışığında bir akşam gezintisi yaptığımızda ay'ın da sürekli olarak bize eşlik etmesi, nereye gidersek bizi takip etmesinin sebebi ay'ın bu kadar yükseklerde olmasındandır. Araba ve tren hızla hareket ettiğinde dışarıdaki ağaçların, evlerin, her şeyin

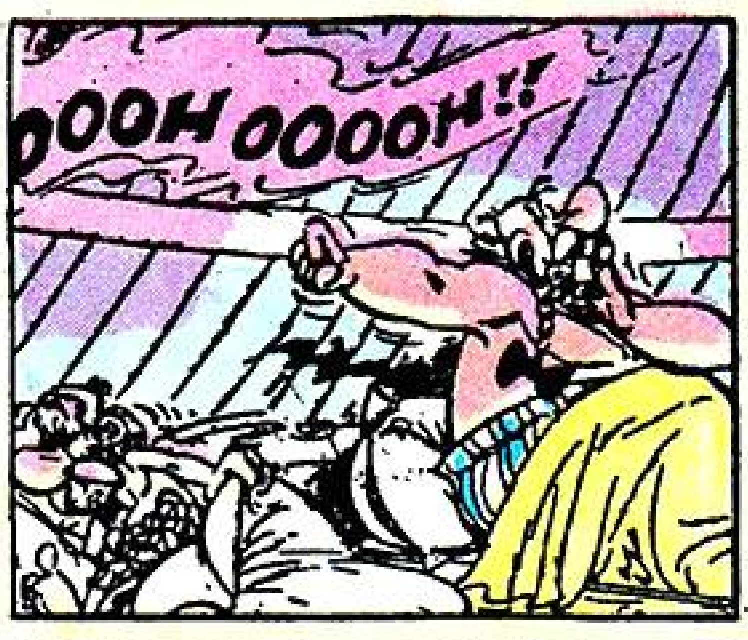
hareket ettiği görüntüsüne kapılabiliriz. Ay da aynı şekildedir. Araba hızla yol alırken, ay sanki takip ediyormuş gibi görülür.

Oysa dünyamızın etrafında dönen ay'ın bu hareketi gözle görülür hızda değildir. Aslında ay dünyadan çok uzakta olduğundan gittiğimiz her yerden onu rahatlıkla görebiliriz. Bu sebepledir ki bir aracın içinde hızla giderken, bizim hareket ediyor olmamıza rağmen, ay'ın bizi takip ettiği hissine kapılırız.

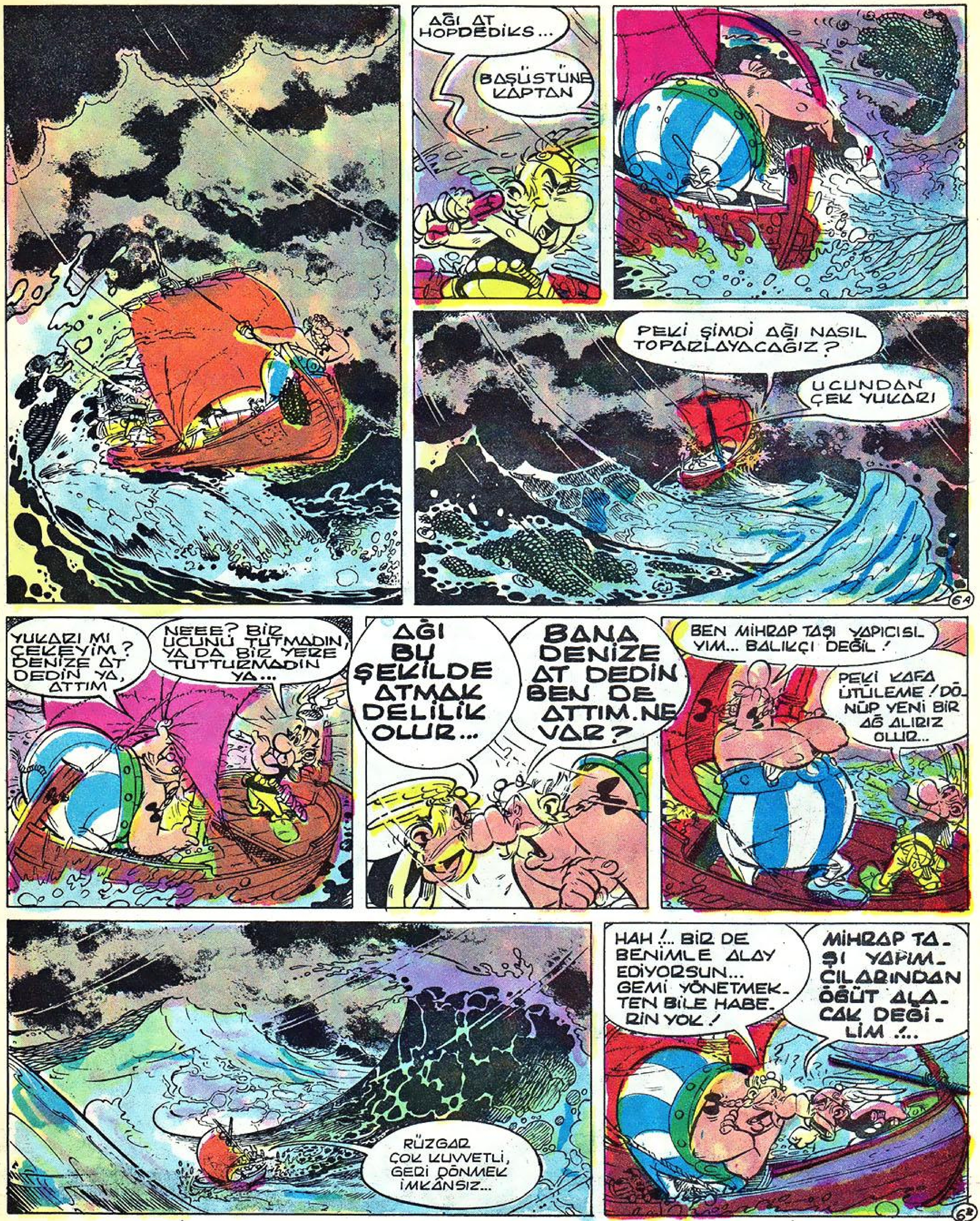
www.cizgikitap.com




# EKO NEDİR?




Günümüzde tabiat ile ilgili bir soru duyduğumuzda cevabını bilimsel yollardan vermeye çalışırız. Oysa eskiden bu tür sorulara cevap vermek için masallar anlatılırdı. Bunlardan biri de Eski Yunanlılar'ın ekoyu anlatmak için kullandıkları masaldı. Oldukça ilginç olan bu masalı bilmek ister misiniz? Bir zamanlar çok güzel bir orman perisi vardı. Ancak bu perinin tek kusuru çenesinin düşük olmasıymış. Tabiat tanrısı Hera, Eko adındaki bu güzeli cezalandırmak için kendisine bir şey söylenmeden konuşmamasını, yalnızca duyduklarını tekrar etmesini söylemiş. Eko bir gün kendini beğenmiş yakışıklı Narcis-




sus'u (nergis) görmüş ve aşık olmuş. Aşkını anlatamayan Eko üzüntüsünden eriyip bitmiş, Ortada yalnızca Eko'nun sesi kalmış. Söylediklerimiz tekrar edildiğinde duyduğumuz ses aslında Eko'nun sesiymiş.

Eko'yu böyle üzücü bir hikâyeyle anlatmak tabiî mümkün değil. Ekonun sesini bilmek için önce ses hakkında bazı şeyler bilmek gerekir. Ancak havada sesin hızı saniyede 335 metredir. Ses dalgalar halinde her yöne doğru hareket eder. Sesin önü kesildiğinde veya yansıtıldığında aynı ışık gibi geri döner. Yani eko sesin yansımasıyla oluşur. Ancak bütün maddeler sesin geri yansımasına sebep olmaz. Fakat, genellikle bütün düzgün yüzeyler eko oluşturur. Bulutların da ekoya sebep olduğunu sesi yansıttığını biliyor muydunuz? Gök gürültüsünü bu sebeple birçok defa duyabilirsiniz.

## EVLENME GELENEĞİ NASIL BAŞLADI?

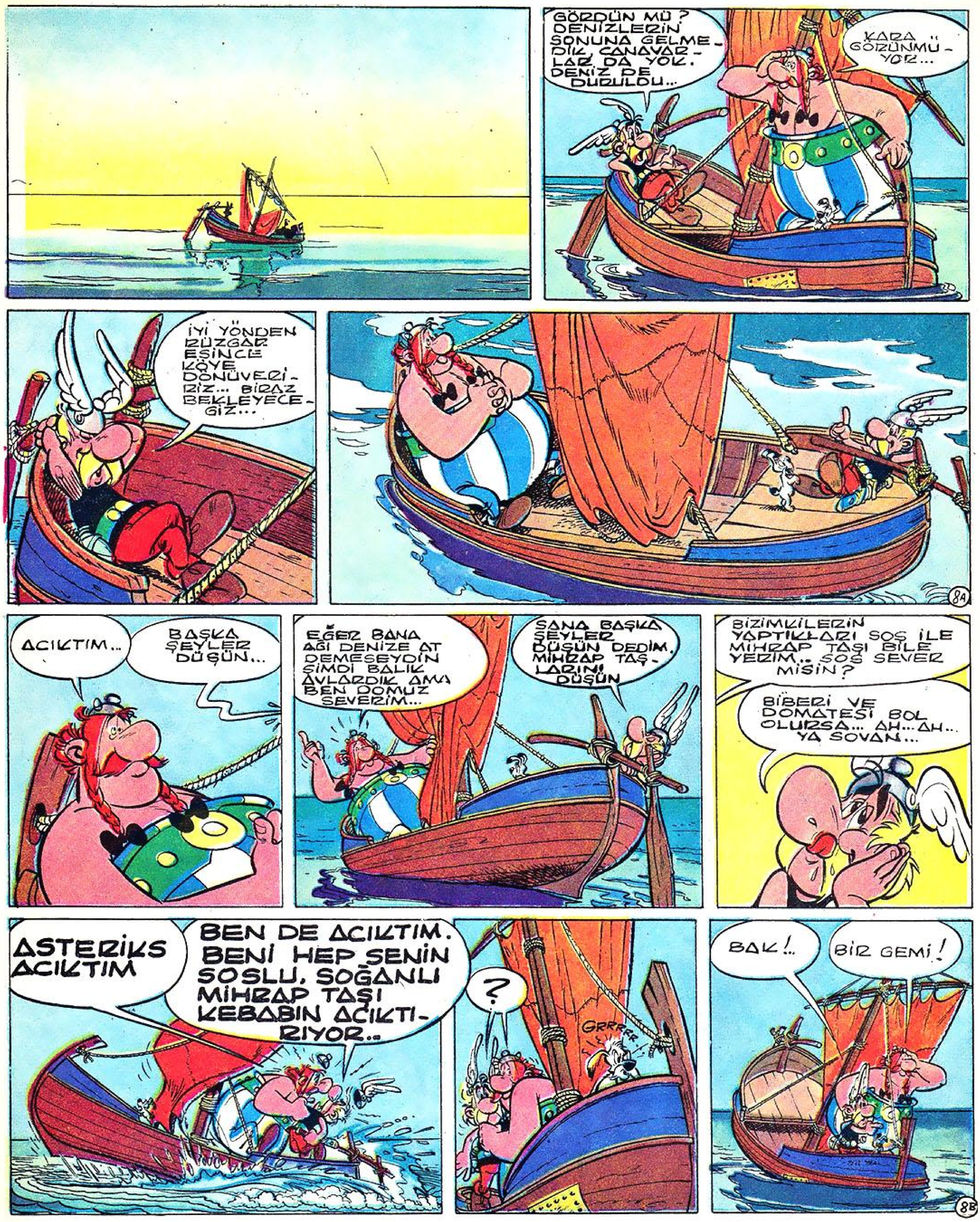
İnsanlık tarihinde evlenmenin çok eski bir yeri vardır. Evlenme bu seviyeye gelene kadar üç basamaktan geç-

miştir. İlk evlilikler zorla alıkoyarak olurdu. İlkel insanlar evlenmek için seçtıgı kadını kaçırırdı. Daha sonra satın alarak oluşturulan evililkler ortaya çıktı. Gelin adayı damat tarafından satın alınırdı. Bugün bile bu iki evreye rastlanmaktadır. Gelini uzaklara verme âdedi, gelinin gerçekten satıldığı zamanlardan kalmıştır. Bugünkü iyi damadın tarihçesi helrahle gelîni kaçırmada, ilkel insana yardım eden

güçlü savaşçıya kadar uzanmakta. Gelini aramaktan yorulan akrabaları, gelinin peşini bırakıncaya kadar ilkel

insanın gelinle birlikte saklanmasına o devirde balayı denirdi. Günümüzde kullandığımız evlilik kelimesinin çok eskilere dayandığını bilmeyiz.

Gelinlerin kullandığı mavi kurdela eski bir İsrail âdetidir. O zamanlarda gelinler elbiselerine saflığı ve temiz aşkı simgeleyen mavi kurdela takmayı uğur sayarlardı.




''Kim vermiş bu adama bu kadını?'' diye sorulan sorularda, gelinin satıldığı günlere kadar gitmiş oluruz. Nikâhlarda şahit bulunması Romalılar'a kadar uzanan bir âdet. Bugün kullandığımız daha birçok âdet çok eskilere dayanmakta.

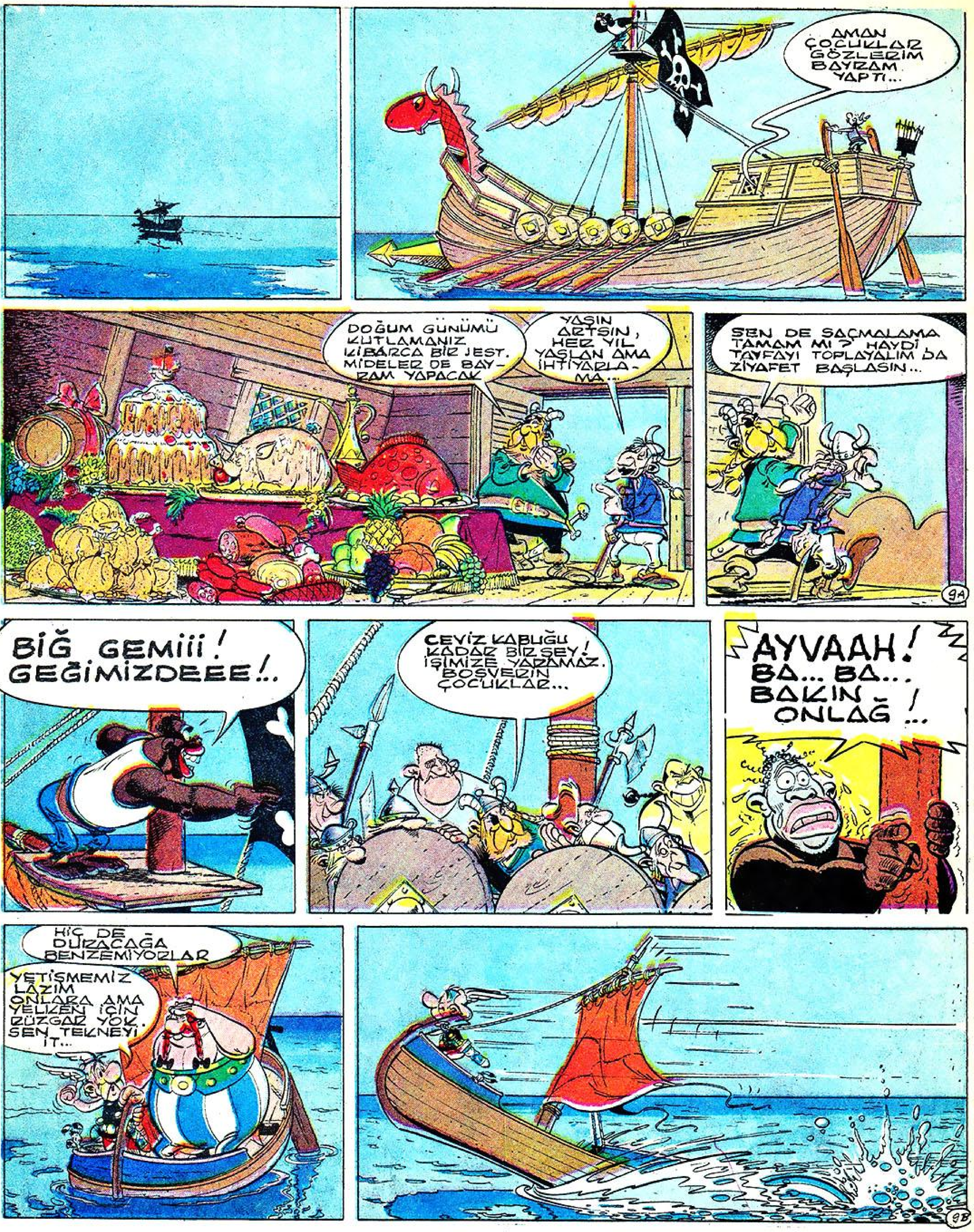
## BAKIR NEDİR?

İnsanoğlu, altın hariç diğer bütün metallerden önce bakırı buldu.

Bakır tamamen katışıksız, saf bir halde bulundu. İnsanoğlu bakır cevherini muhtemelen gözüne boş gözüktüğü için aldı. Daha sonra bu garip kırmızı taşların, bir keşif olduğunu farkedip onu şekillendirmeye başladı.

Bakırı şekillendirmek ondan balta ve bıçak gibi silâh ve âletler yapmak kolaydı. Daha önce çakmak taşıyla yaptıkları âletler insanları çok uğraştırıyordu.

Çok sonraları ise, diğer insanlar bu kızıl




taşların eriyebileceğini keşfettiler ve erittikleri bu metalleri çeşitli kaplara dökmeye başladılar. Bunladan tabak, testi, tencere gibi kaplar yaptılar. Bundan sonradır ki insanoğlu her kazdığı yerde bakır madeni aramaya başladı.

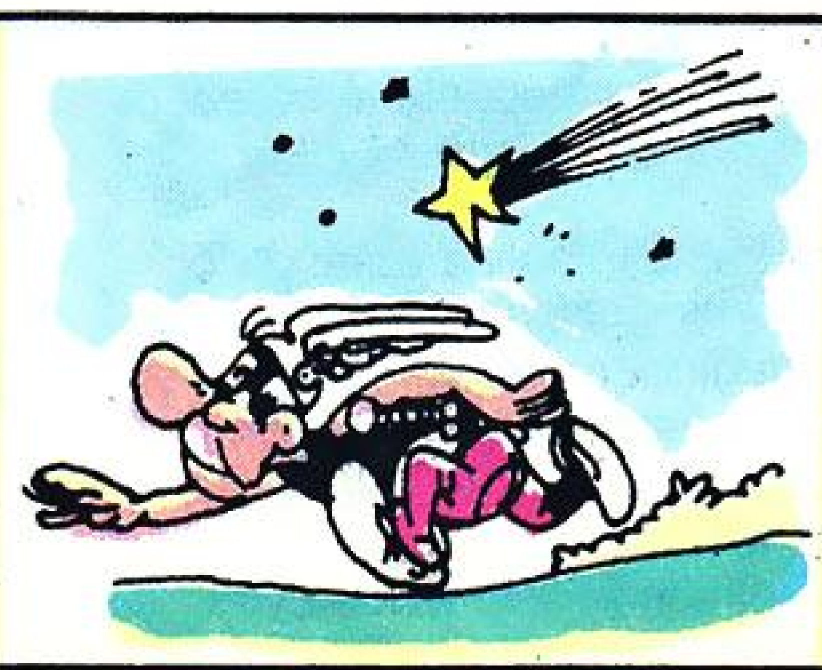
Binlerce yıl, bakır bilinen en çok kullanılan metal olarak kaldı. Mısırlılar ünlü piramitlerin yapımında dahi bu metali kullandılar.

Bronz ve alüminyum keşfedildikten sonra dahi bakır önemli miktarda kullanılmaya devam etti. Ancak demirin bulunmasıyladır ki, bakır tahtından indi, yerine demir geçti. Bakır bir daha elektriğin bulunuşuna kadar çok az kullanıldı.

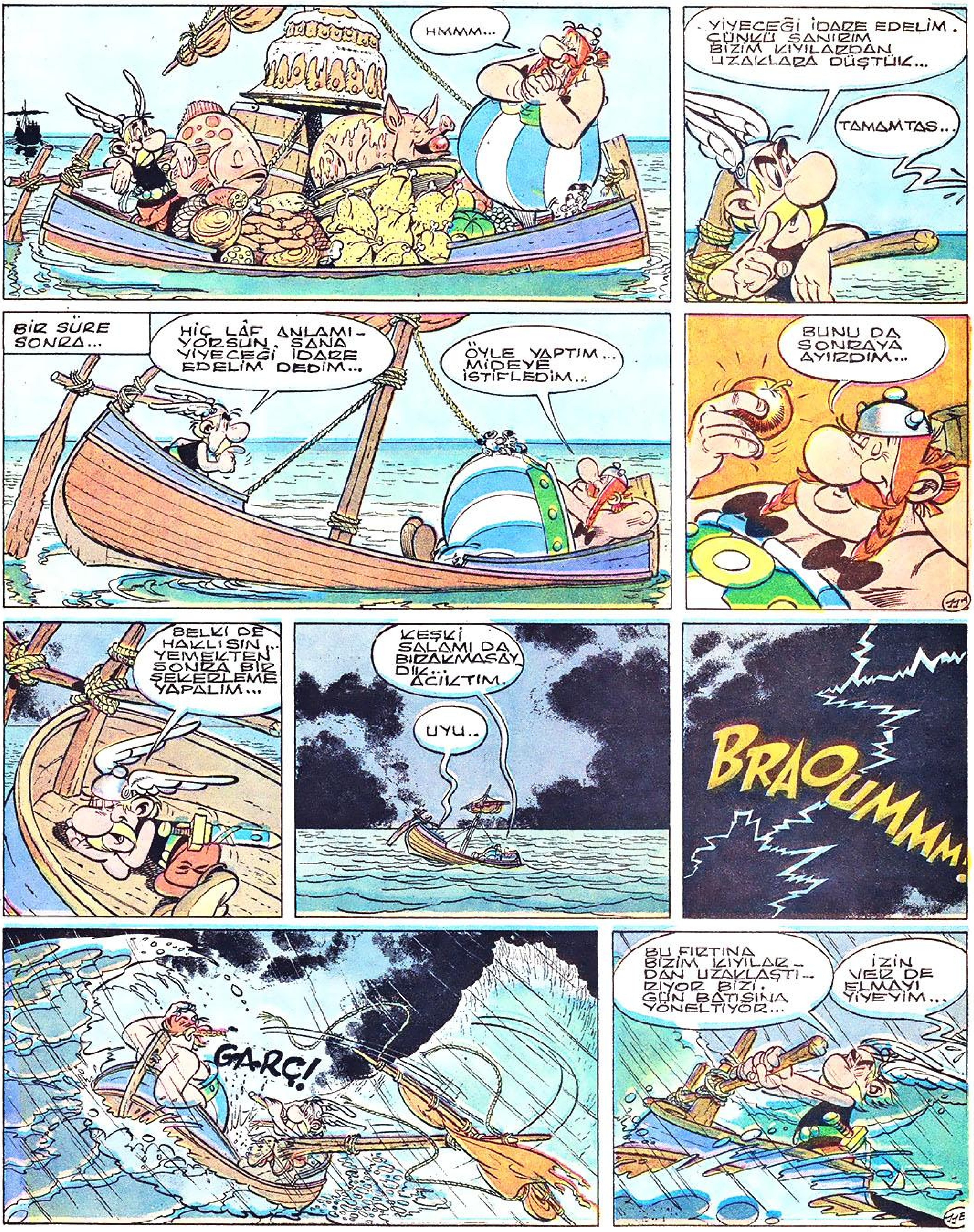
Çok az insan bakırı saf halde görmüştür, ya da bu halde görse tanıyabilir. Pırıl pırıl parlayan bakır madeni, pembemsi bir renk taşır ve hava ile temas ettirildiğinde rengi hemen koyu kırmızı hal alır. Havadaki oksijen ve diğer metallerle oksitlenen bakırın rengi ise hepimizin bildiği gibi koyu kahverengidir.

## *KUYRUKLU YILDIZ NEDİR?*

Bugün bütün dünyanın merakla yakınımızdan geçmesini beklediği kuyruklu yıldız, ilk göründüğünde insanların korkudan titremesine sebep olmuştu. Çünkü o zaman insanlar gökyüzünde alışılmadık şekilde gördükleri bu kütlenin bir şeytan işi olduğunu düşünüyor ve bunun ya bir uğursuzluk ya da ölüm getireceğine inanıyorlardı. Bugün ise hâlâ cevaplandıramadığımız sorular olsa



da yine de kuyruklu yıldızın ne olduğunu biliyoruz. Kuyruklu yıldız bir ışık noktası olarak görülür. Bu ışık noktası onun çekirdeği ya da başıdır. Bilim adamları, kuyruklu yıldızın gazlarla karışmış katı madde parçalarından meydana gelen büyük bir kü-




me olduğunu düşünürler. Ancak bu maddelerin nereden geldiği ise hâlâ bilinmeyen olarak karşımıza çıkar.

Kuyruklu yıldızın güneşe yaklaşmasıyla adını da ondan aldığı arkasında bir kuyruk gözükür. Kuyruk, ince gazlardan ve yıldızın çekirdeğinden saçılan maddelerden meydana gelir. Kuyruklu yıldızın üçüncü bölümü de yıldızın başı etrafındaki kümedir ki bu kuyruklu yıldızın başı etrafındaki ışık olarak bilinir.

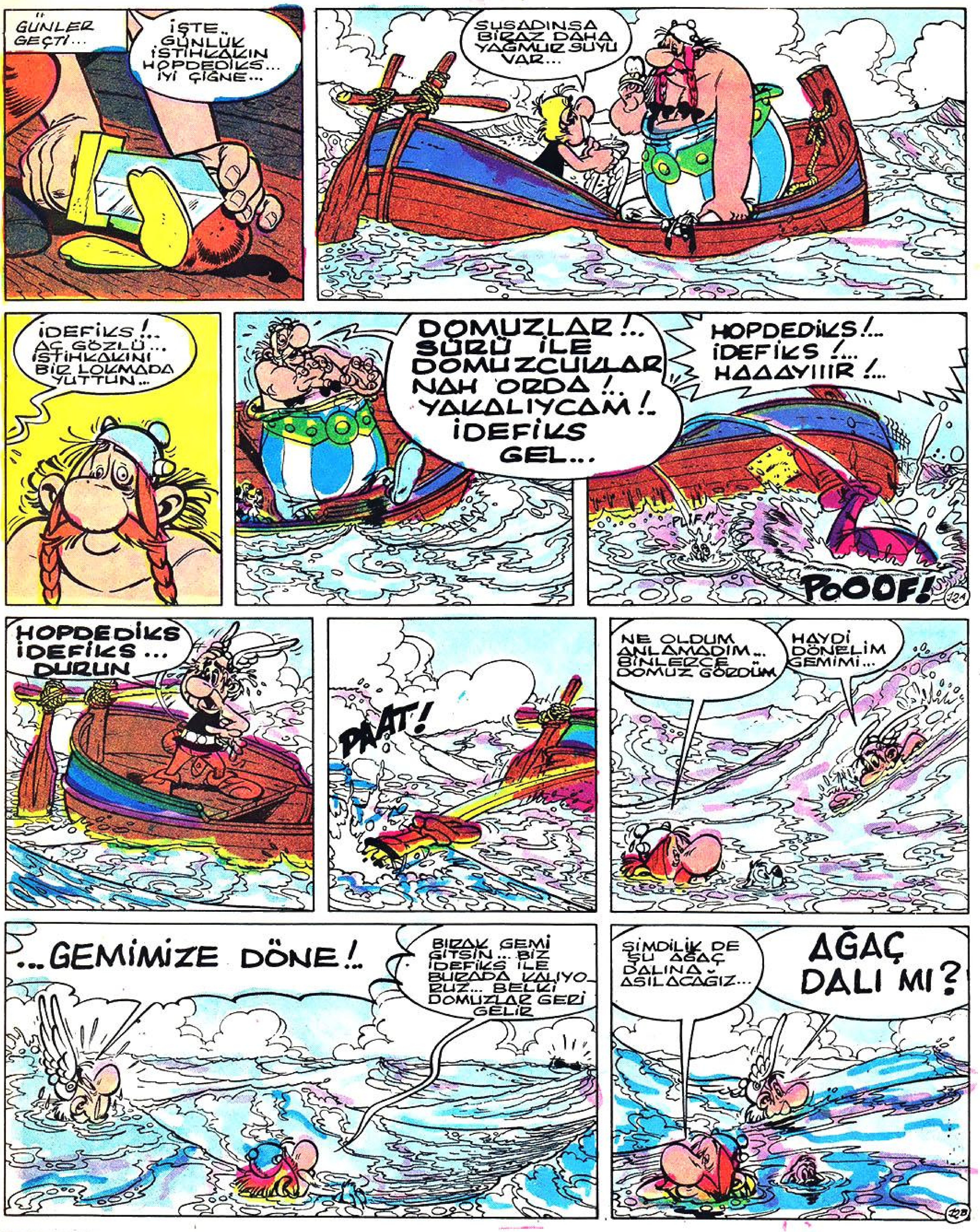
Yıldızın kuyrukları farklı şekildedir. Kimisi kısa ve kalın, kimisi ise uzun ve incedir. Genellikle uzunlukları 5 000 000 mildir. Ancak 100 000 000 mil olanı da vardır. Bazı yıldızların ise hiç kuyruğu yoktur.

Kuyruklu yıldızlar güneş etrafındaki turlarını uzun yıllarda alırlar. Mesela en tanınmış yıldız Halley kuyruklu yıldızı güneşin etrafındaki turunu 75 yılda tamamlar.

Başlangıçta astronomlar 1000 kuyruklu yıldız olduğuna inandılar Ancak şimdi güneş sistemimizde gözükmeyen yüzbinlerce kuyruklu yıldız olduğu biliniyor.



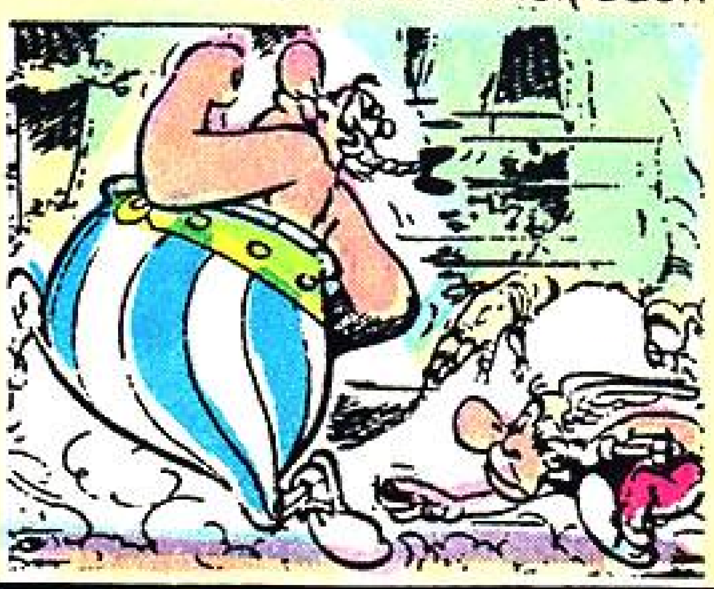
www.cizgilikitap.com ÇK

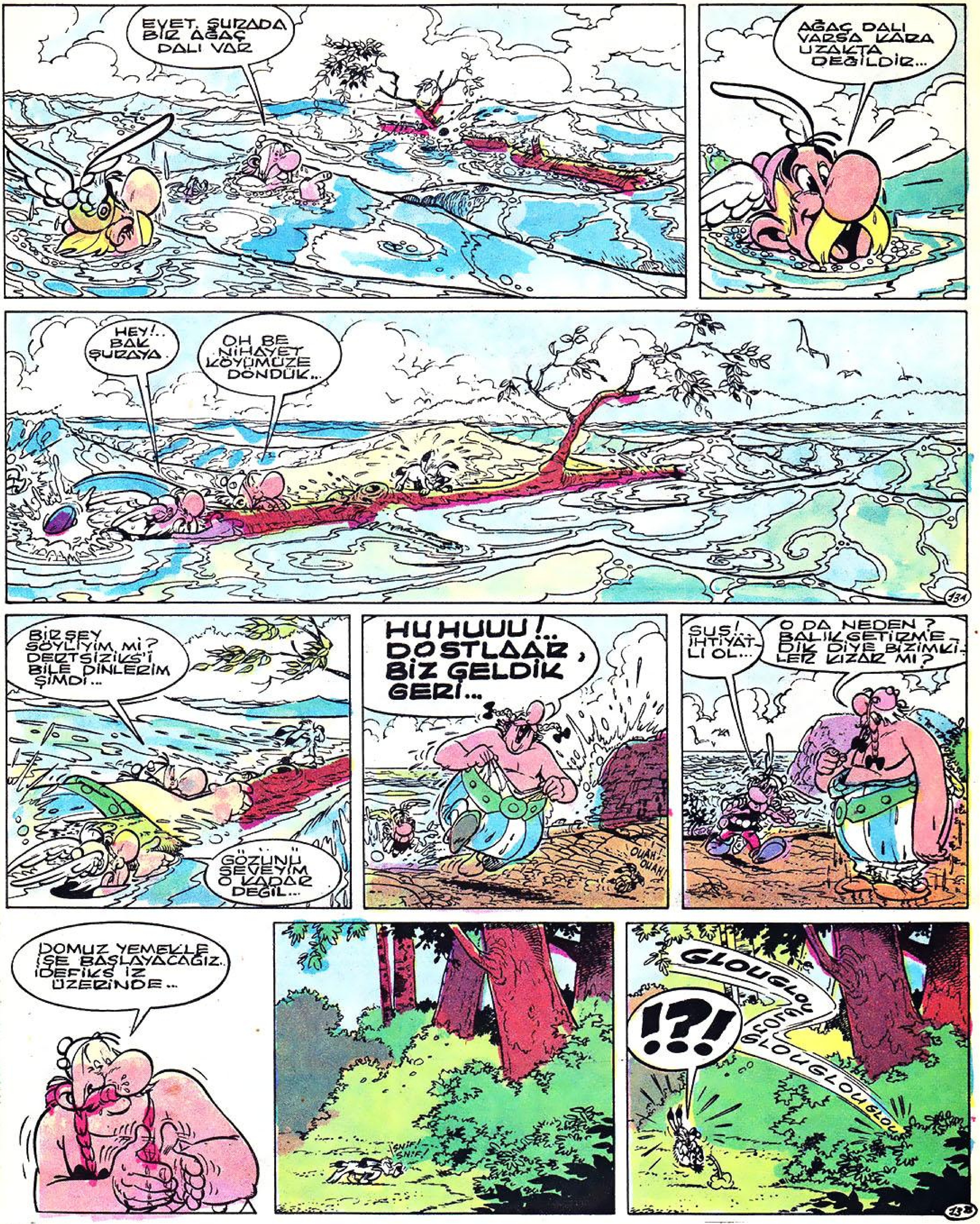



## SPEKTURUMLAR UZAY HAKKINDA NASIL BİLGİ VERİR?

Uzaydaki yıldızlar hakkında nasıl bilgi sahibi oluyoruz? Milyonlarca ışık yıldızları spekturumlar tarafından açıklığa kavuşur. Sepekturum, ışığın bazı kanallardan geçerek kırıldığı prizmadan oluşur.

Her kimyasal elementin prizma içinde ayrı bir kanalı vardır. Bu kanallar her elementten iyice ısıtıldıktan sonra alınan renkleri temsil eder. Bu bir bilim adamının her maddenin nelerden oluştuğunu anlayabilmesi demektir. Yani her maddenin yaydığı ışık, onların parmak izidir. Sıcaklık da spekturuma etki ettiğinden uzay bilimciler çok uzaklardaki yıldızların ısıları hakkında bilgi edinebilir.

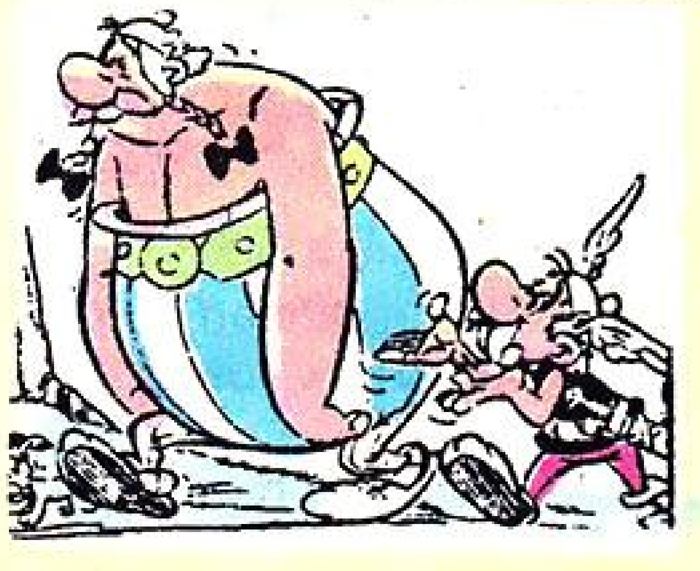






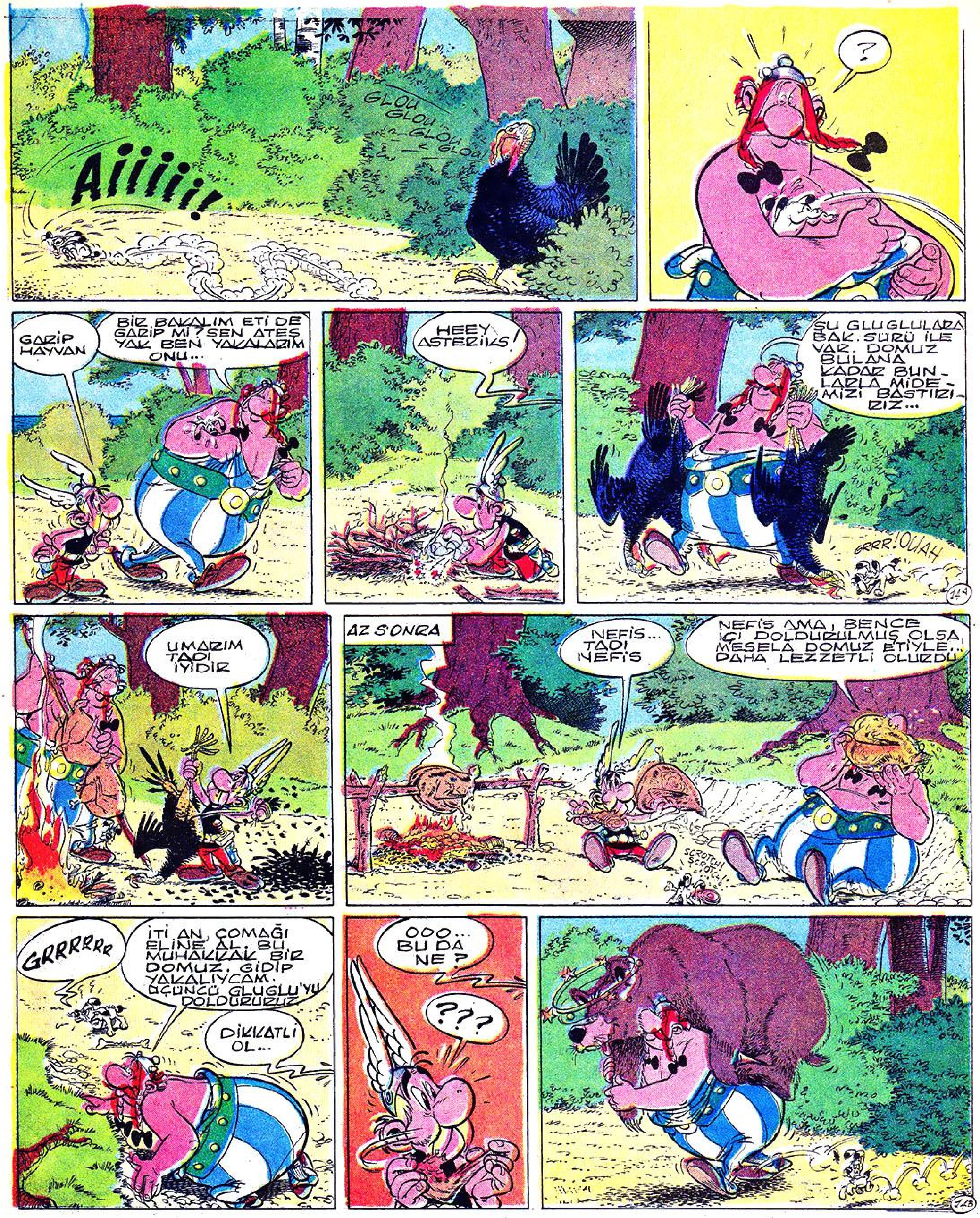
## TANSİYON NEDİR?

Kalp kanın vücudumuzda dolaşmasını sağlayan bir pompadır. Bu pompalama işlemi kanın atardamara gitmesini sağlar. Ancak atardamar kaslı olduğu için meydana gelen basınca direnir ve böylece kan vücuttaki daha küçük damarlara gider. Kan bascıncı, kalbin kanı pompalaması ve atardamarın buna direnmesi sonucu meydana gelen kandaki basınç miktarıdır. Kan basıncının diğer bir adı da tansiyondur



Büyük ve küçük olmak üzere iki tip tansiyon vardır. Büyük tansiyon kalbin şol karıncığı harekete geçtiği zaman meydana gelir. Küçük tansiyon ise kalp atışından önce meydana gelir.

Dokturunuz tansiyonunuzu ölçtüğünde kolunuza bir âlet takar. Basınçla içi




civa dolu olan bu âletin protometresi ya yükselir ya düşer. Genç bir insanın küçük tansiyonu ortalama 120 milimetredir. Büyük tansiyonu ise 80 milimetredir.

Yaşla birlikte tansiyon dereceleri de değişir. Yaşlandıkça tansiyon yükselir, örneğin 60 yaş için normal tansiyon 140/87 dir. Tansiyonu etkileyen birçok faktör vardır. Bunlardan birisi de şişmanlıktır. Şişman insanların, normal, kilolulara göre tansiyonu her zaman daha yüksektir.

## NİÇİN BAZI İNSANLAR SOLAKTIR?

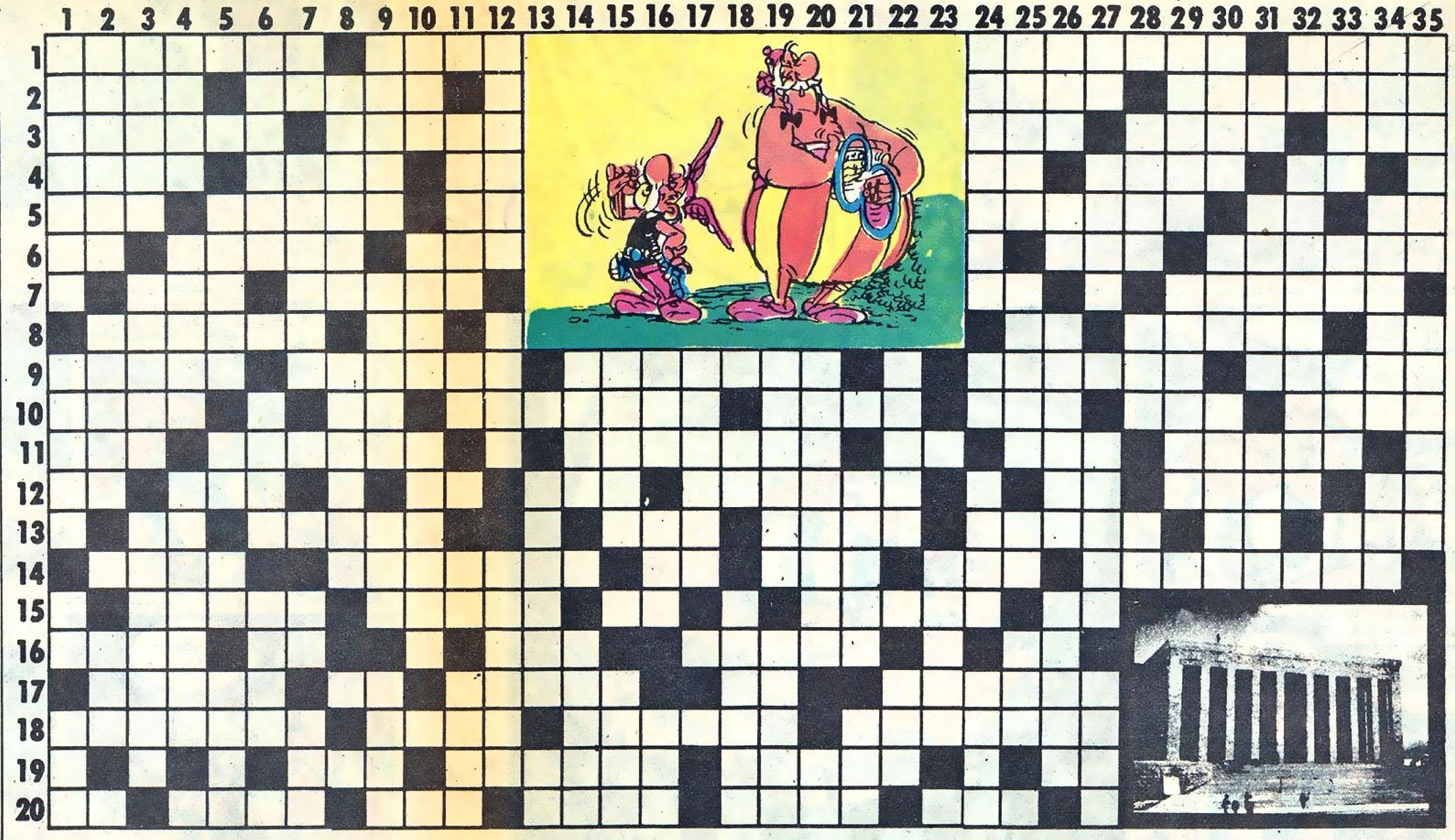
Birçok solak çocuğu olan aile çocukları için endişelenir. Bu durumun düzelip düzelmeyeceğini merak ederler. Bilim adamlarının verdiği cevap ise "hayır". Eğer sol ele aşırı bir istek varsa ve kişi sol elini rahatlıkla kullanıyorsa bunu değiştirmeye gerek yoktur. Dünya nüfusunun % 4'ü solaktır. Ünlü ressam Leonarda Vinci her iki elini de rahatça kullanıyordu. Tabiî çoğunluğunun sağ

# Süper Asterix BULMACASI

**SOLDAN SAĞA:** 1-Hayatını yatakta geçiren, kötü-Su halinde bulunan-Bir çeşit fasulye-Fazla yiyen. 2-Mükâfat, başarı için verilen şey-Görgü tanığı-Komşu bir devlet-Küçük Asya veya Ön Asya'da denilen kara parçası. 3-Nanesi olan-Ek-Bir çalgı-Acelilik gerektiren durum-Bedene can veren varlık. 4-Ağrıtan, ağrı yapan-Avrupa'da bir başşehir-Utanma duygusu-Bir renk-Budala-Tersi beyaz. 5-Bir tane-Şahıslar-Boru sesi-Göçmen kuşlardan-Bir harfin okunuşu-Kısa zaman. 6-Bir gıda maddesi-Durgun bir su yüzeyine paralel olan-Afrika kıtasında dost bir memleket-İlgili-Evcil olmayan. 7-Evin çatı kısmı-Bir bayan adı-Radiumun sembolü-Bir tür tatlı. 8-Tavlada bir sayı-Kısa zaman parçası-Tersi köpek-Evli olmayan-Bir harfin okunuşu. 9-Sayma işini yapan-Kadın rahip-Kaşıkçı kuşu-Bağlılık, ilgi-Ayak. 10-Belli, açık-Sayfanın kısa yazılışı-Borazancıların çaldığı perdesiz boru-Kabul anlamında bir sözcük-İnce elişi-Yağlı çamur-Ecnebi bayan adı. 11-Gün doğmadan önceki zaman-İpek veya pamuktan yapılmış sicim-Alçaklık, hakirlik-Bir nota-Doğum yaptıran kadın-Bir bayan adı. 12- Hatırla-Fasıla-İsim-Bir uzvumuz-Eskimişten uzak, yeniye yakın-Bir uzvumuz-Çıkışma, incitme-Bir harfin okunuşu. 13-(Tersi) Şart edatı-Bayan adı-Birlikte-Kiraya verme-Zulüm-Zulüm, haksızlık-Bir hece-(Tersi) çabuk, acele. 14-Dile arzula- İndirim-Bir gıda maddesi-Bir çalgı- Musluk sesi-Evlenmemiş ecnebi kadın. 15-Bir nevi kış tatlısı- Gecikme-Sanat-Gerekli, lüzumlu-Panzehirin kısa yazılışı. 16-Meydana getirilen şey-Bir nota-Kişi-Bir erkek adı-Kilosaykılın kısa yazılışı. 17-Tamamlama, ikmal etme-Bir nota-Bir şeyin ön tarafı-Bir harfin okunuşu-Bir cins dayak şekli. 18-Şunun bunun sırtından geçinmek-İki yüzlülük, yalandan gösteriş-Çok konuşan, geveze-Birlikte bulunan. 19-Vilâyeti-Resimde görülen, Anıtkâbir'in sembolü olduğu şehrimiz-Turşusu da yapılan bir bitki-Eski bir Mısır tanrısı. 20-Gramın kısa yazılışı-Neticesiz, sonuçsuz-Birbirine yakın ve sıkışık-Ekme işini yapan-Telli sazlarda, telin üzerinden geçtiği köprü-Evcil bir hayvan.

**YUKARDAN AŞAĞIYA:** 1-İdare eden-Satma işini yapan-Bir nota-Bir nota-Bir çalgı. 2-Hak elde etme ve herkesin hakkına riayet etme-Dayanma işini yap-Kamu yararı için devletçe koruma altına alınan bölge. 3-Etek üzerine giyilen uzunca bluz-İşiten-Arzulu. 4-Alâmet, nişan, işaret-Issız ve imar edilememiş yer- Dam kiremitlerinin altüst edilerek yeniden düzenlenmesi. 5-Vakit, çağ-Kuruluşun kısa yazılışı-Bir nida-Güney Anadolu'da bir ova. 6-Bir asıldan doğup birlikte yaşayan ve birlikte göçen kabile-Bir erkek adı-Olmadığı halde, aksi takdirde. 7-Bir harfin okunuşu-Düz yer-(Çoğul halde)-Sodyumun sembolü-Şahıslar hakkında soru için kullanılır. 8-Koruma, sahip çıkma-Elbisenin iç kısmındaki kumaşı. 9-Hazreti İsa'nın doğduğu yıl-Ramazan'da mineraye asılan ışıklı yazılar-Sıkma, ezip suyunu alma-Gözün saydam tabakası. 10-Ced, ecdat- Geçici olan, kalmayan-İyiliğe karşı kötülük gösteren. 11-Üzerinde yaşanılan, doğup büyüyen devletin toprağı- Buğday Bankası'nın kısa adı-Hayvan yiyeceği-Bizi taşıyan. 12-Bodur ağaç boyunda kenar süsü-Aydınlatmada kullanılan bir cins gaz-Kendini ağıra sat. 13-Daha ziyade maden kömüründen çıkarılan bulaşıcı sıvı-(Tersi) ilâve. 14-Argoda işten vazgeçmek anlamında bir söz-Bir uzvumuz. 15-Ezele ait-Kurtuluş yolu. 16-Söz-Çoğul takısı-Yelpaze biçiminde küçük kanat. 17-Gayret, çalışma, yardım. 18-Bir harfin okunuşu-Ovalık yerin iniş ve çıkışı. 19-İtalya'daki sıra dağların adı-Dar değil. 20-Sonuçlanmış-Bir hece. 21-Vazgeçen-Futbol takımında müdafaa oyuncusu. 22-Yiyecek koymaya yarayan yer-Aydınlık. 23-Hayvan bakımı. 24-Yapılar-Yabancı dilde hayır anlamında kullanılan kelime-Bir erkek adı-Uzun tüylü bir hayvan. 25-Yün eğirmeye yarar-Bir bayan adı-Duman kiri-Örtü, kapak. 26-Demiryol-Hayret ifadesi- Yerini bulma, uygun olma- Ordu mensubu. 27-San-Bilen kişi-Ayırma, seçme-Arz olan şeyler. 28-Avadanlık-Bir futbol oyuncusu-Su. 29-Hıyarla yapılır-Gözün sinir dokusu. 30-Hayvan yavrusu-Zarda bir sayı-Gerekli, lüzumlu. 31-Bir renk-Uzun bir ağaç-Uzun ve yassı maden levha. 32-Ateş-Başı yuvarlak çiviler. 33-Ani çıkan fırtına-Kısa zaman parçası-Davuldan çıkan ses-Bir harfin okunuşu. 34-Büyük-Birdenbire-Su taşkını. 35-Müslümanlık dışı dinlerden din adamı-Birine bir şeyi bırakma, tevdi etme.





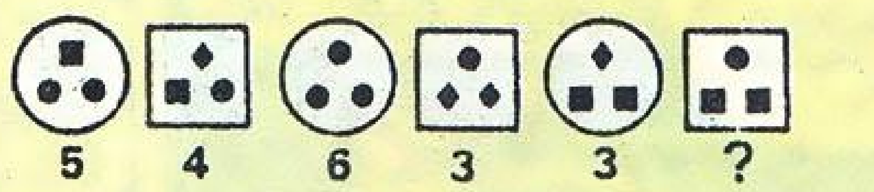
## TOP BULMACA

Yandaki bulmacayı 1 nolu sorudan başlayıp 16. soruya kadar kendi çevresinde döndürerek doldurup çözmeye çalışın

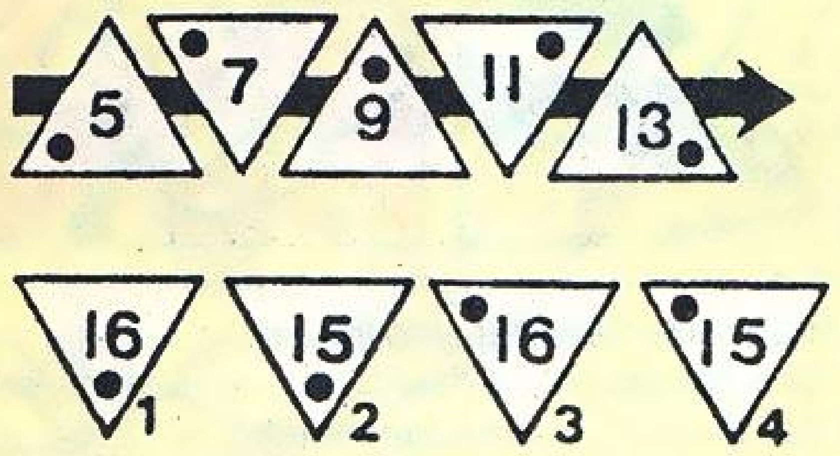
1-Etrafı sularla çevrili, sağlam yapı. 2-Yıldız Sarayı'nın müştemilâtından bir köşk. 3-Göğüs. 4-Küçük çizgi. 5-Kış bahçesi. 6-Defa. 7-Şiirde ve müzikte ana fikir. 8-Yüksek zekâ, dahilik. 9-Otlak. 10-Başa gelen kötü olay. 11-Çeşitli işlerde kullanılan araçlar. 12-Bir meyve. 13-Bir isim. 14-Askerler. 15-Cennet onların ayağı altındadır. 16-Mühim.

## BEYİN CİMNASTİĞİ

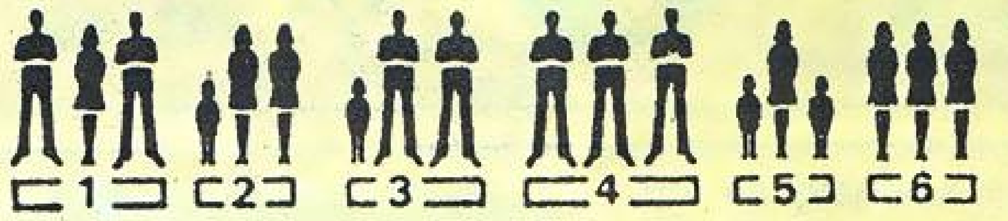
**İşte size, düşünme gücünüzü artıracak birkaç değişik bulmaca. Cevaplarınızı en kısa sürede vermeye çalışarak, güzel bir beyin cimnastiği yapabilirsiniz.**




**Kare ve dairelerden oluşan şekle dikkatle bakın. Son karenin altına hangi sayıyı yazmanız gerektiğini söyleyebilir misiniz?**

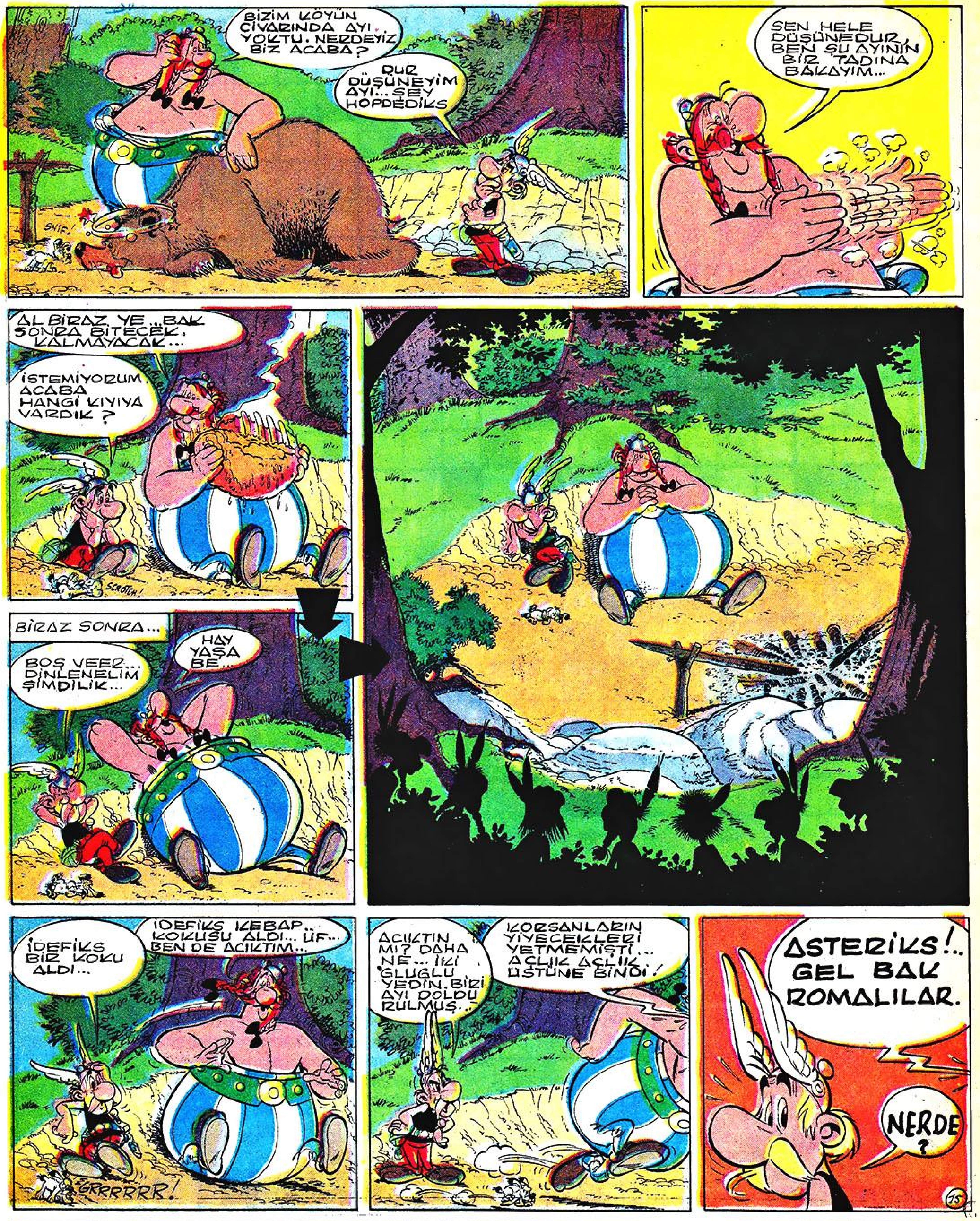



**İşte size değişik şekillerde dizilmiş beş üçgen. 1, 2, 3 ve 4 numaralı üçgenlerden hangisi, okla işaretli grubun sonuna girebilir dersiniz?**




**Bu altı grup insanı iyice inceleyin ve cevabınızı verin. Evinize 3 kadın, 3 erkek ve 3 çocuktan oluşan 9 kişilik bir grup alabilirsiniz. Bu gruplardan hangi 3 grubu seçerseniz bulmacayı doğru cevaplamış olursunuz?**

www.cizgilikitap.com




elini kullandığı bir toplumda yaşıyoruz. Birçok eşya sağ eller için yapılmıştır. Kapı kolları, kilitler, tornavidalar, otomobiller, müzik aletleri hep sağ elini kullananlar için yapılmıştır. Elbiselerimizin düğmeleri bile solaklar için terstir. Bu solaklar için

de bazı düzenlemeler yapılmasını gerektiriyor.

Solaklığa sebep olan nedenler henüz teori halindedir. Bunlardan biri de vücudun simetrik olmamasıdır. Yüzümüzün sağ yanı ile sol yanı arasında bazı farklar vardır. Bu tam simetrik olmayan düzen bütün vücudumuzu sarar. Beyin iki kısımdan oluştuğu için bu durum beyin için de söz konusudur. Beynin sol parçasının diğer parçaya karşı dominant olduğu kişiler solak oluyor. Çünkü beyin sinirleri çapraz geldiği için sol taraftaki sinirler vücudun sağına, sağ taraftakiler de vücudun soluna hükmediyor.

Beynimizin sağ kısmı okumak, yazmak gibi birçok işi yaptığı için çoğu insan sağ elini kullanır. Solak kimselerin beyinlerindeki üstünlük ise bunun tam tersi oluyor.

## YEMEK PİŞİRMEYE NE ZAMAN BAŞLADIK?

Niçin meyve ve sebzeleri çiğ yeriz, fakat balığı pişiririz. Çoğumuza göre balığı ve eti pişirdiğimizde lezzetinin artması sebepdir. Fakat bundan daha önemli bir sebep daha vardır. Balık ve et gibi pişirilerek yenen yiyeceklerde yaşayan küçük organizmalar vardır. Pişirilmediği takdirde bu küçük canlılar hastalık yaratabilir.

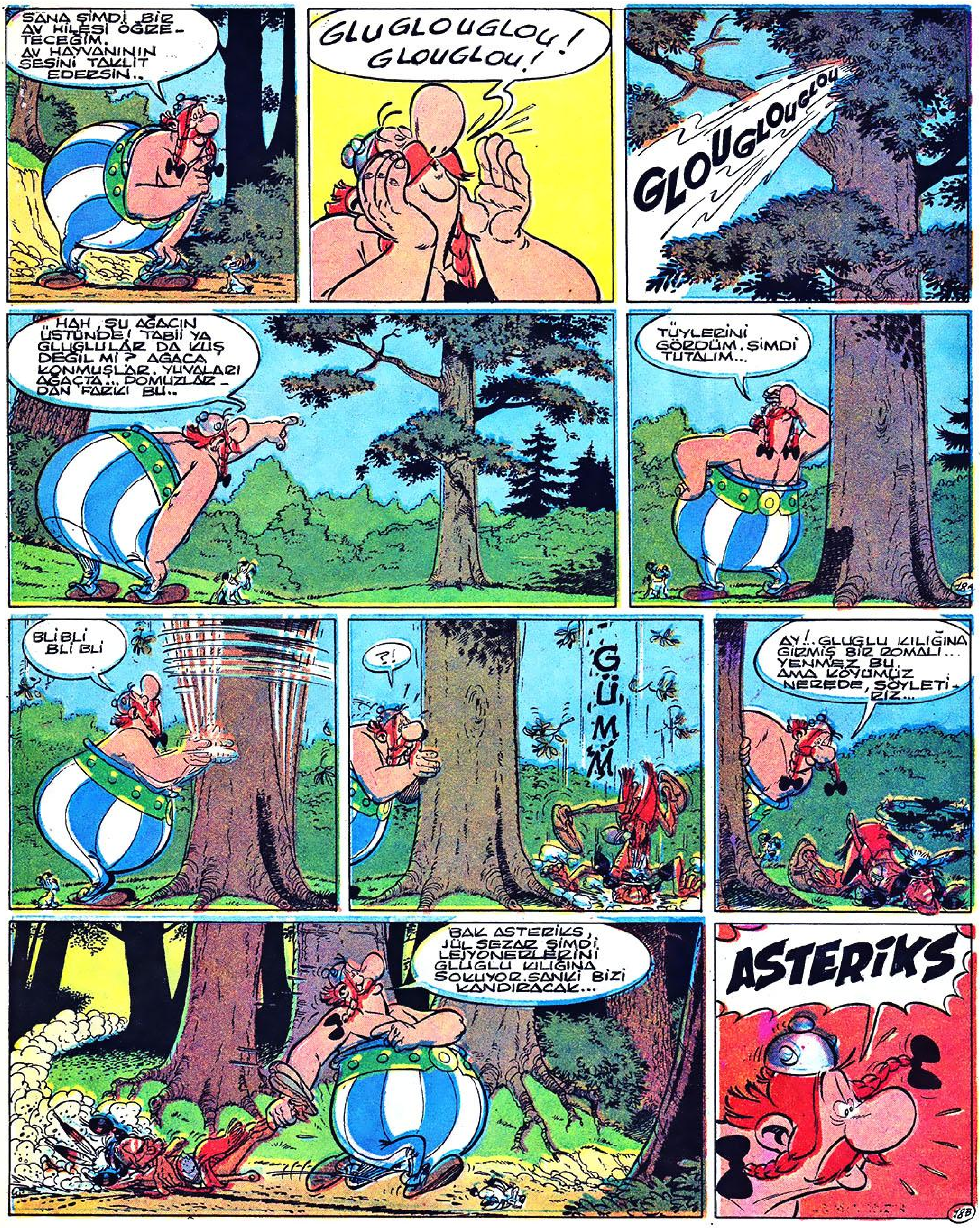
İlk insanların ise yemek pişirmek gibi bir seçeneği yoktur. Çünkü nasıl pişirileceğini bilmiyordu. Ateş ilk bulunduğunda ise ısınmak ve yırtıcı hayvanlardan korunmak için kullanıldı. Yemek pi-

şirmek ise kazayla meydana geldi. Yakaladıkları hayvanları ateşin yanına koydular. Rengi piştikçe koyulaşan etin kokusunun daha güzel olduğunun farkına vardılar. Tadının da çiğden çok daha güzel olduğunu anladılar. Bu olaydan sonra etler pişirilmeye başlandı.

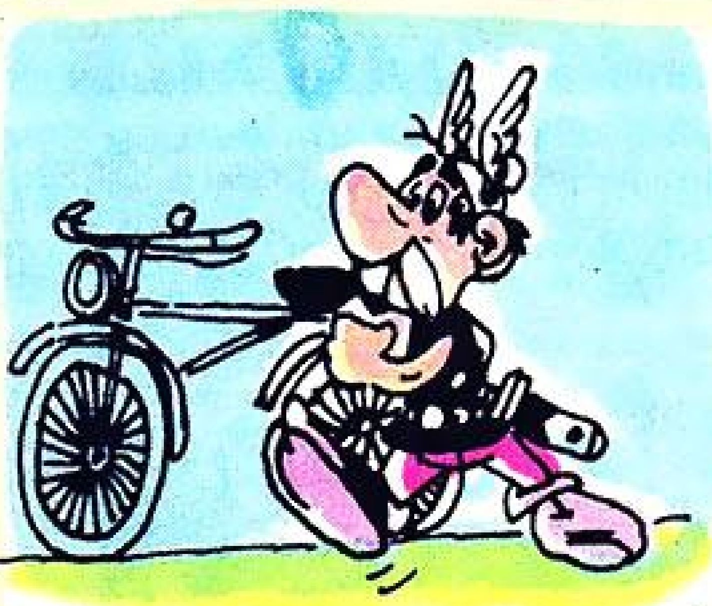
Önceleri ateşin etrafına taş dizerek yemek pişirdiler. Daha sonra sıcak korların üzerinde yemek pişirildi. Sıcak suda yemek pişirmek içinse bir süre daha geçti. İlkel kaplar yapılmaya başlandıktan sonra yemek pişirmek insanlar için daha da kolaylaştı.

## BİSİKLETİ İLK KİM BULDU?

Bisikletin tarihçesini araştıracak olursak binlerce yıl geriye eski Mısırlılar'ın yaşadığı yıllara inmemiz gerekir. Eski Mısırlılar'ın iki tekerlekli bisiklete benzeyen bir araç kullandıklarına dair ipuçları var. Fakat günümüzdeki bisikletin tarihçesi ise 1817 yılarına dayanır. O yıllarda Alman Baron Von Daris ortadan bier tahta barla birleştirilen iki tekerlekli bisikletin ilkini yaptı. Ancak bu bisikle-

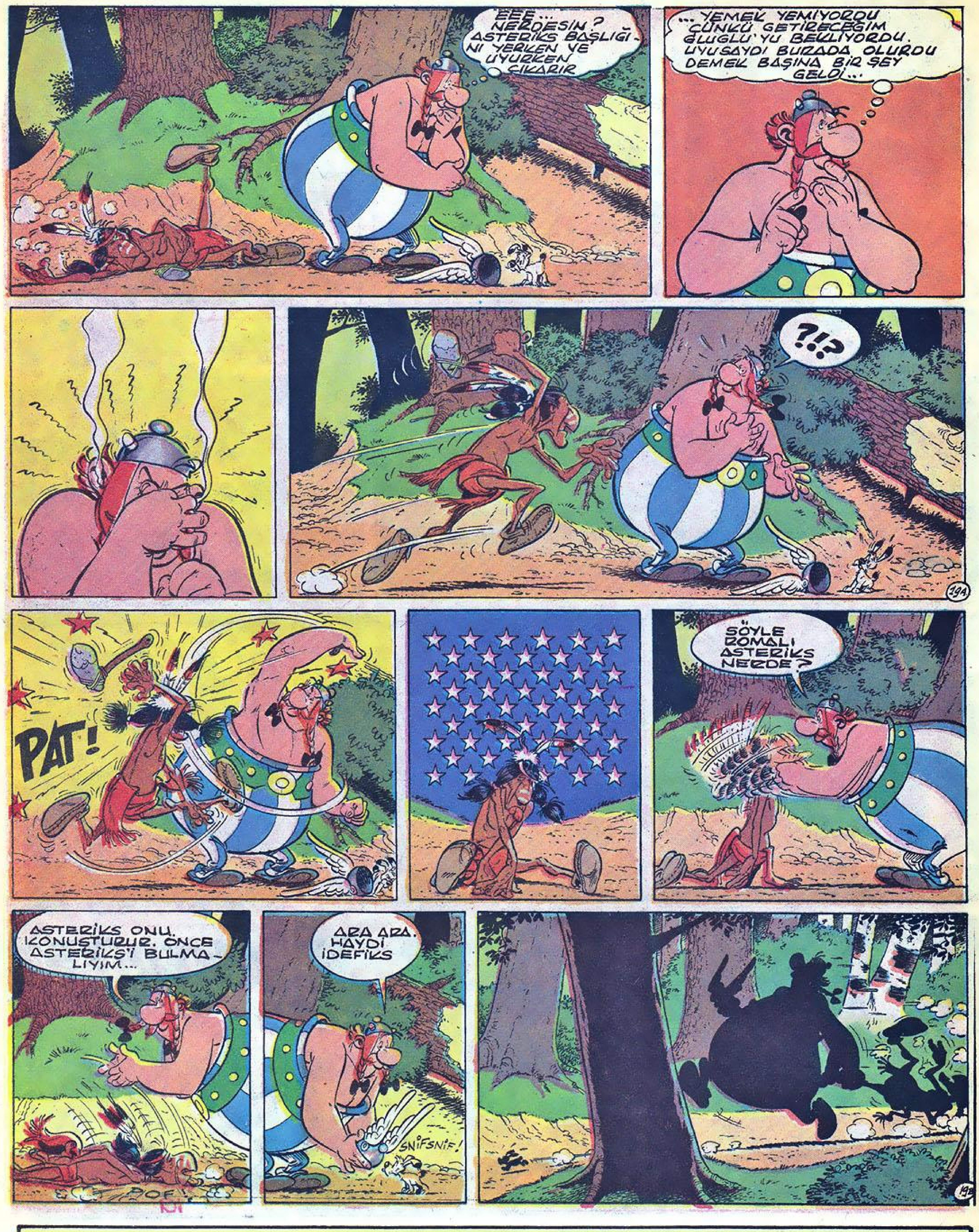



tin gitmesi için yere ayakla vurmak gerekiyordu. Sonra bisikletin ön tekeleğine pedal kondu. O zamanlar oldukça pahalı olan bu yeni model İskoçyalı Macmillan tarafından daha da geliştirildi. Arka tekerleğin merkezini ön tekerlekteki pedalla



birleştirdi. Ancak çok geçmeden çok hızlı gittiği için tutuklandı.

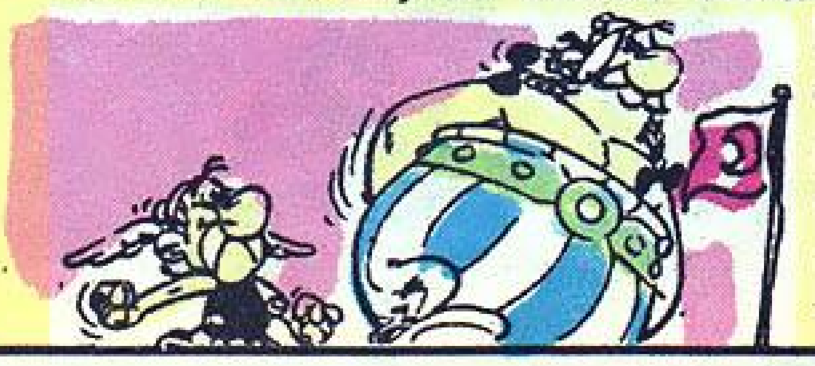
Bisiklet ismi ilk defa Fransız Lallement kullandı. Ağır metallerden ve demir tekerleklerden yapılan bisiklet oldukça ağırdı. İlk hafif metaller ve lastik tekerlekler 1868 yılında kullanıldı. Pedalın olduğu ön tekerleği arka tekerlekten büyük yaparak daha çok yol alma imkânı sağlandı. Bu büyüklük farkı 30 santime 1.5 metre olacak kadar büyütüldü. Sürücü büyük tekerleğin üzerindeki seleye oturarak ustalık gösterirdi. Nihayet 1885 yılında bugünkü anlamda modern bisiklet yapıldı. İlk tekerleğin de



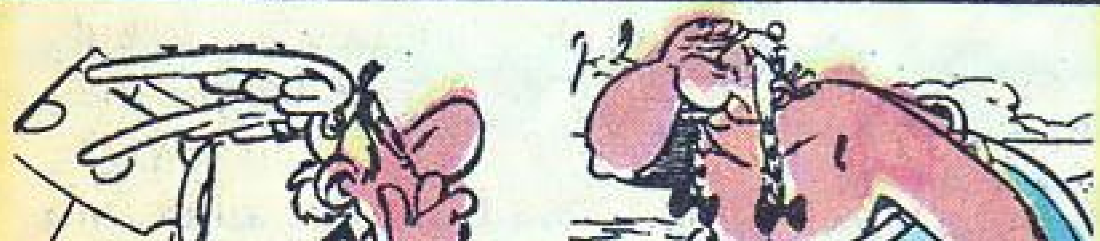

büyüklüğü eşit ve pedalın ortadan arka tekerleğe bağlandığı bisiklet hayatımıza girdi.

## İLK BAYRAĞI HANGİ MİLLET KULLANDI

Bayrağın bir milleti temsil etmesi fikri oldukça yenidir. Fakat bayrağın kullanımı çok eskilere uzanır. O zamanlarda bayrak savaşta galip gelen tarafı belli etmek için kullanılırdı. Çok eski zamanlarda bayrak direklere işlenirdi. Bez bayraklar ilk defa Romalılar tarafından kullanılmaya başlandı. Amerika bir millî bayrak oluşturmaya başladığı sırada Avrupa devletleri krallarının bayraklarını kullanıyordu. Örneğin Fransa Bourbon ailesinin amblemini bayrak olarak kullanıyordu. Amerika'nın millî



bir bayrak seçmesinden sonra, diğer Avrupa devletleri bunu takip etti. Fransız devriminden sonra, Fransa'yı temsil etmesi için üç



renkli bir bayrak seçildi. İtalyanlar'ın yeşil, beyaz, kırmızıdan oluşan bayrağı 1805 yılında kulanılmaya başlandı. 19. yüzyılda Güney Amerika ülkeleri de kendilerini yeni bayrak seçtiler. Daha sonra cumhuriyeti kabul eden ülkelerin hepsi kendi milletlerini temsil eden bayrak kulanmayı tercih ettiler.

## YÜKSEKLİK KORKUSU NEDİR?

İnsanlar sadece fiziksel ağrılardan şikâyet etmezler, psikolojik sebeplerden ötürü de sıkıntı çekerler. Bazen en basit bir olaydan ötürü ağlar veya kuruntuya kapılırlar.

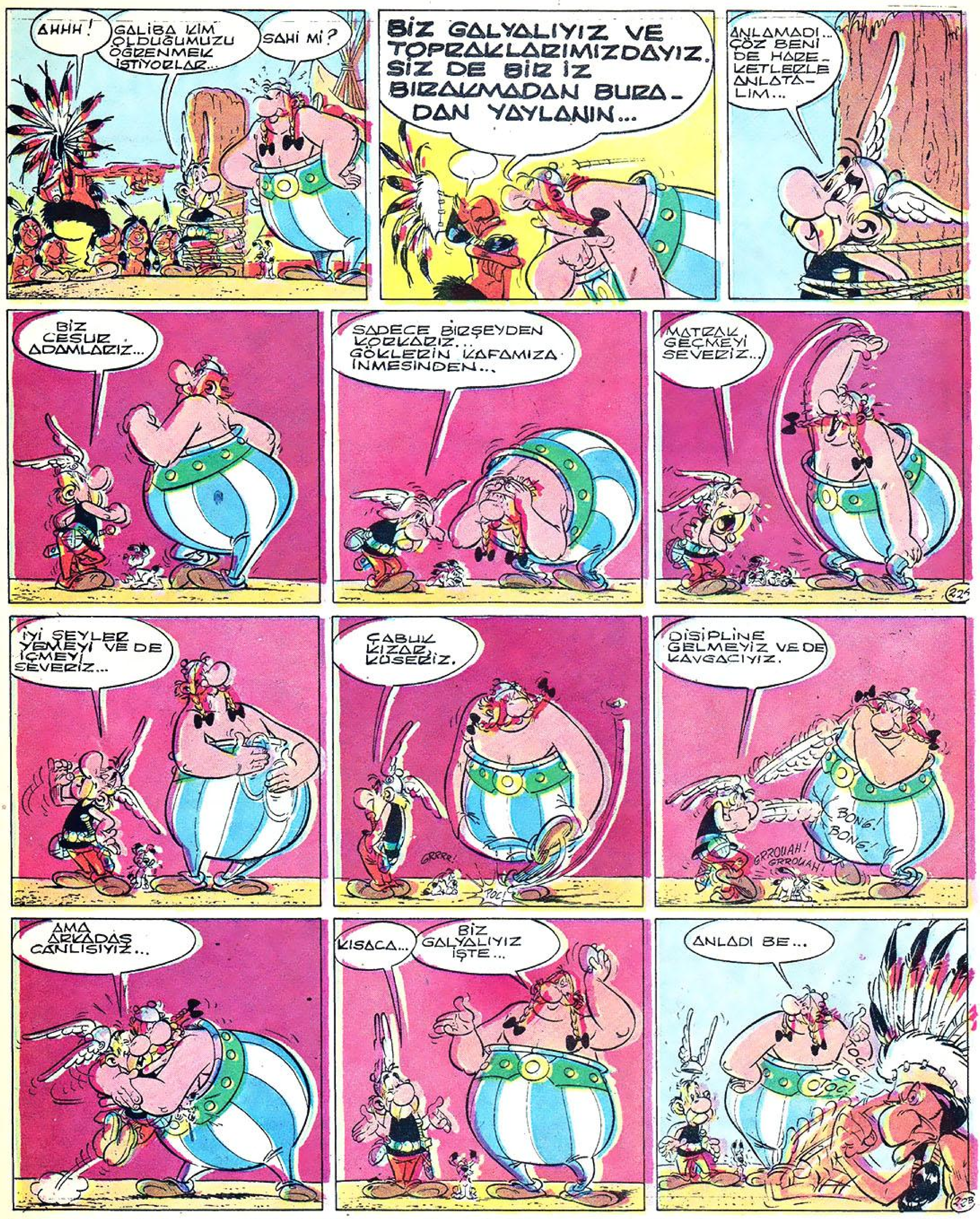
Bazen de büyük bir stres altına girdiğimizde veya dayanma gücümüz azaldığında yeni kuruntular kendini gösterebilir. İnsanların psikolojik olarak zayıf olduğu anlar aynen bir biyolojik hastalıkta olduğu gibi, yeni yeni psikolojik rahatsızlıklara karşı açık olduğu anlardır.

Genellikle küçüklüğümüzde başımızdan geçen herhangi bir olaydan ötürü kuruntulara kapılabiliriz.

Bunlar kapalı yerlerden, geniş, büyük ve açık yerlerden, kalabalık yerlerden, yüksek yerlerden, karanlıktan veya hayvanlardan korkma şeklinde kendini gösterir.

Şüphesiz, meselâ yükseklik korkusu olan bir insan aslında korkusunun sebebini bilemez. Aklından geçen endişelerinin farkında bile değildir. Kafasında olan tek şey o anda korkuya kapıldığı ve o durumdan kaçmak istediğidir. Hatta bazı durumlarda bu korkusunun nedensiz olduğunu bilse bile yine de kaçınmaktan geri duramaz.

Örneğin, bir aile ortamında yetişen bir çocuk ailesini çok sevmesine rağmen ailesinin bazı üyelerinden korkabilir. Bu kişi babası olabilir, onu çok sevmesine rağmen, istemeyerek de olsa ondan korkabilir. Babasından korkmak istemediği için bu hislerini bilinçsizce saklar.




## BAYKUŞLAR GECE NASIL GÖREBİLİRLER?

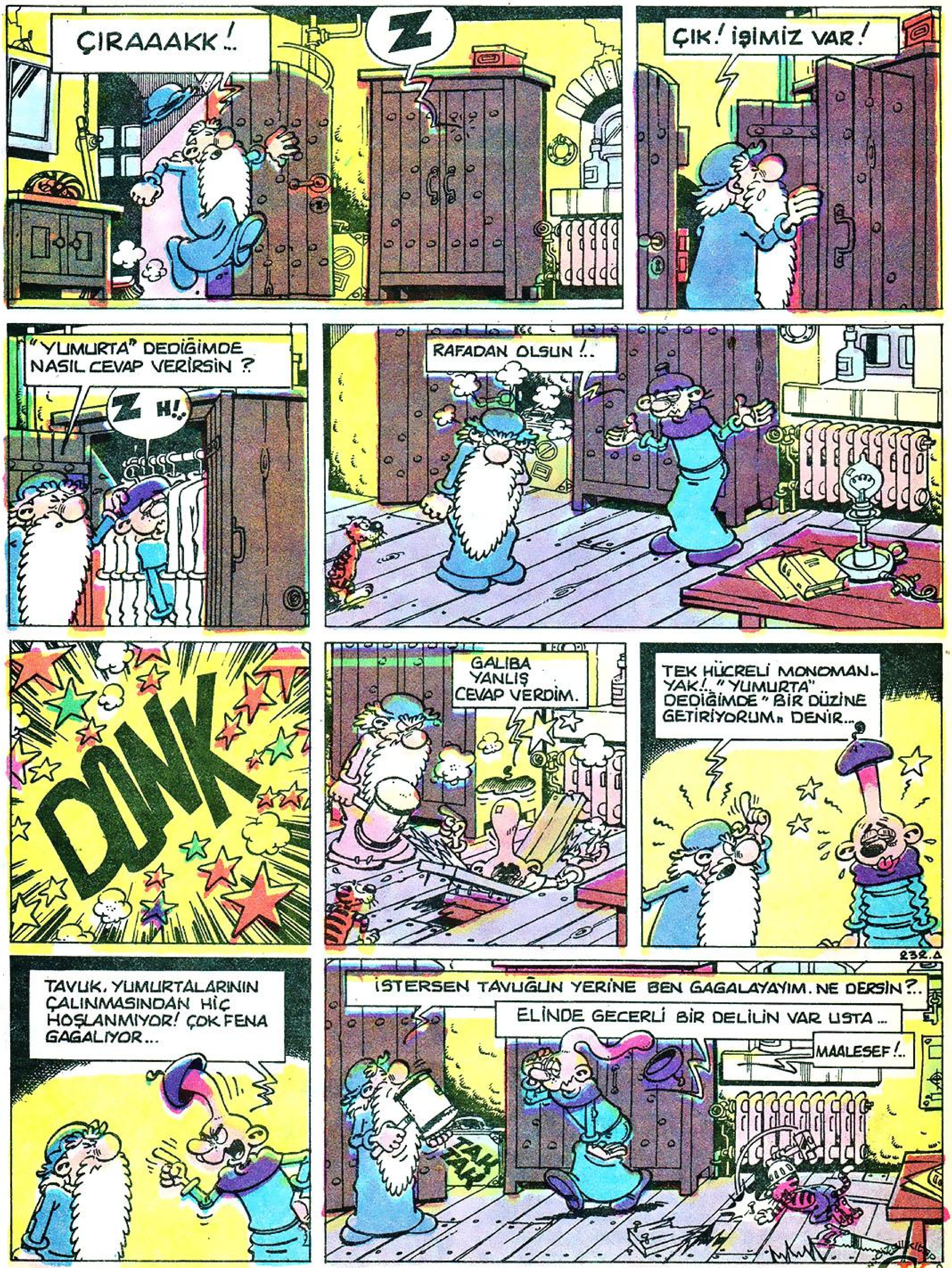
Binlerce yıl önce ilkel insanlar baykuşlar hakkında batıl inançlara sahiptiler. Bunun başlıca sebebi de baykuşların ağlamaya benzer sesler çıkarmalarıydı. Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde insanlar baykuş sesi duyduğunda bunun bir ölüm haberi olduğuna inanırlardı. Yunanistan'da ise baykuş bir akıl sembolüydü.

Dünyanın her bölgesinde yaşayan baykuşların, soğuk bölgelerde yaşayanları beyaz tüylüdür. Teksas'ta yaşayan baykuşlar ise diğerlerine nazaran daha küçüktür, çekirge ve böcekle beslenir.

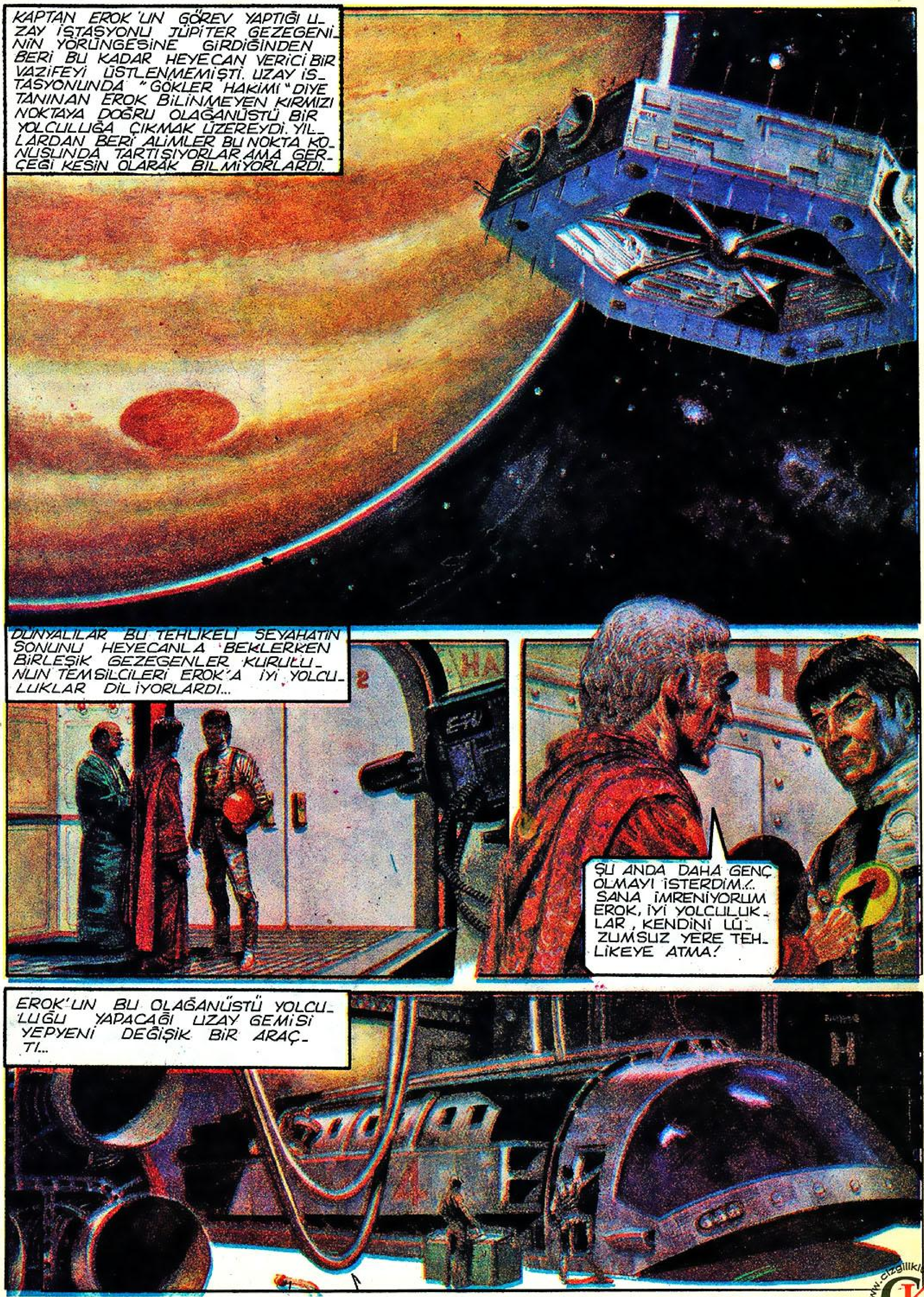
Baykuş bir gece kuşudur, vücudu gece hayatına uygundur. Baykuşların kulakları en ufak çıtırdıyı bile alacak kadar hassastır.

**Bu maceranın tamamı yarınki ASTERİKS albümünde. Almayı unutmayın!**

# MUCİT MACİT TATLI İCAD

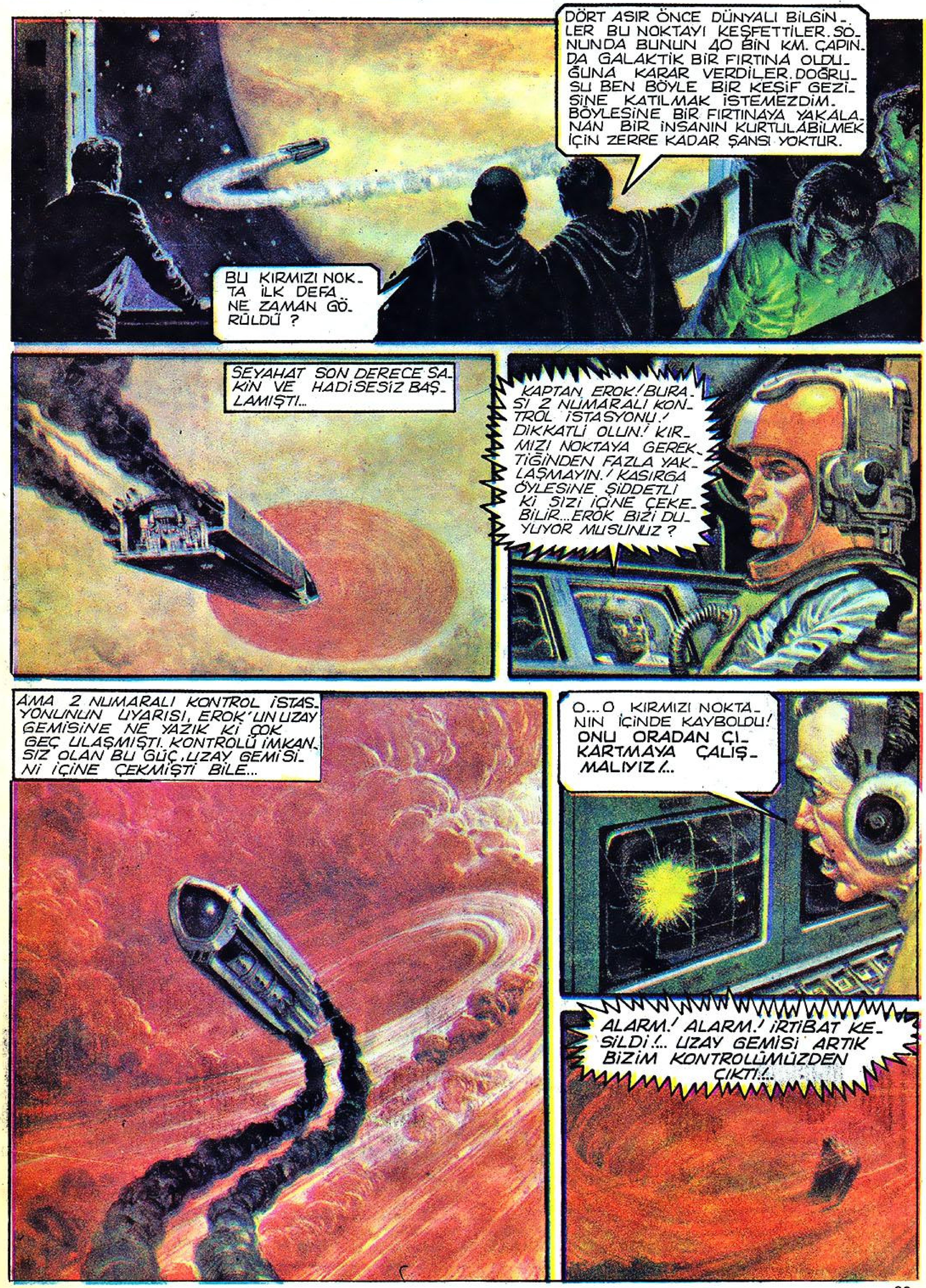


MUCİT MACİT
TATLI İCAD
GIT GIT
GIT
GIDAK
UY ANAM AAH !..
YUMURTAM SICAK...
BEN MAHVOLDUM
HARİKA ! TATLICILIK SANAYİİNDEKİ YENİ İCADIMA HEMEN BAŞLAYABİLİRİM EVLATCIIM...
ÖNCE BOLCA TOZ ŞEKER... SOONA....
SEL
...BAL !..
DZZZZ
VINNN
ŞİMDİ KAKAO... YUMURTA AKI... VE BADEM...
TAMAM OLDU !.. SIRA TATMAYA GELDİ...
MUAH !.. NEFİS Dİ Mİ ?..
ÜÜFF !.. ŞİŞARİ OLARAK NAŞIL OLAŞAK ....
İCADINIZI BEN SATIN ALIYORUM...
232 B
İZNİNİZLE ÖNCE KENDİMİ TANITAYIM...
FERHAT MOKONAT !.. GOFRET TACİRİ ....
TURK & DE GROOT






www.cizgilikitap.com


DÖRT ASIR ÖNCE DÜNYALI BİLGİNLER BU NOKTAYI KEŞFETTİLER. SONUNDA BUNUN 40 BİN KM. ÇAPINDA GALAKTİK BİR FIRTINA OLDUĞUNA KARAR VERDİLER. DOĞRUSU BEN BÖYLE BİR KEŞİF GEZİSİNE KATILMAK İSTEMEZDİM. BÖYLESİNE BİR FIRTINAYA YAKALANAN BİR İNSANIN KURTULABİLMEK İÇİN ZERRE KADAR ŞANSI YOKTUR.
BU KIRMIZI NOKTA İLK DEFA NE ZAMAN GÖRÜLDÜ ?
SEYAHAT SON DERECE SAKİN VE HADİSESİZ BAŞLAMIŞTI...
KAPTAN EROK! BURASI 2 NUMARALI KONTROL İSTASYONU! DİKKATLİ OLUN! KIRMIZI NOKTAYA GEREKTİĞİNDEN FAZLA YAKLAŞMAYIN! KASIRGA ÖYLESİNE ŞİDDETLİ Kİ SİZİ İÇİNE ÇEKEBİLİR... EROK BİZİ DUYUYOR MUSUNUZ ?
AMA 2 NUMARALI KONTROL İSTASYONUNUN UYARISI, EROK'UN UZAY GEMİSİNE NE YAZIK Kİ ÇOK GEÇ ULAŞMIŞTI. KONTROLÜ İMKANSIZ OLAN BU GÜÇ, UZAY GEMİSİNİ İÇİNE ÇEKMİŞTİ BİLE...
O... O KIRMIZI NOKTANIN İÇİNDE KAYBOLDU! ONU ORADAN ÇIKARTMAYA ÇALIŞMALIYIZ!..
ALARM! ALARM! İRTİBAT KESİLDİ!.. UZAY GEMİSİ ARTIK BİZİM KONTROLÜMÜZDEN ÇIKTI!..

KIRMIZI NOKTADA BİNLERCE KİLOMETRE HIZINDA BİR FIRTINANIN ESTİĞİNİ KAYDETTİK!
ONU KURTARABİLMEK İÇİN HİÇ BİR ŞEY YAPAMAZ MIYIZ ?
AMA... AMA...
O SIRADA UZAY GEMİSİ KORKUNÇ KASIRGANIN İÇİNDE KAYBOLUYORDU...
UZAY GEMİSİNİN AKIL ALMAZ HIZI, EROK'UN VÜCUDUNU KARŞI KOYAMAYACAĞI BİR ŞEKİLDE ETKİLEMEĞE BAŞLAMIŞTI.

UZAY GEMİSİ, GALAKTİK FIRTINANIN MUAZZAM GÜCÜ KARŞISIN-DA ARTIK UFAK BİR OYUNCAK KADAR ETKİSİZDİ...
EROK'UN BU KORKUNÇ FIRTINANIN İÇİNDE KARŞI KOYMAYA ÇALIŞTIĞINI BELİRTEN EN UFAK BİR İPUCU BİLE YOKTU...
ONUNLA OLAN BÜTÜN İRTİBATIMIZ KESİLDİ... KAPTAN EROK KIRMIZI NOKTANIN İÇİNDE KAYBOLDU!
...ZATEN ONUN HİÇ ŞANSI YOKTU...

Devamı Yarın

www.cizgilikitap.com